

学園長だより 第16回

選ばれなかつた道

愛知淑徳学園理事長・学園長

小林素文



Cettia_diphone(Wikimedia Commonsより)

赤い桃の花、やがて、白い雪柳、うぐいすが回らぬ舌で春を呼んでいる3月は卒業式です。この美しい季節は、希望を抱いて、凛として旅立っていく若者達に、どのような「贈ることば」がふさわしいのか、思あぐねる時期でもあります。

今年は、ロバート・フロストの詩、「選ばれなかつた道(The Road Not Taken)」の一節を紹介しました。

ずつとずつと昔、森の中で道が2つに分かれていた。そして、私は、あまり人が通つてない道を選んだ。そのために、どれほど大きな違いができることが

自分で切り開いていく、開拓者魂を表しており、米国の教科書にもよく採用されている。「との趣旨の解説が多く、「贈る言葉」としてふさわしいと思つたからです。

それで、原文を検索し、読んでみることになりました。韻の響きが美しい原詩を、繰返し読んでいくうちに、米国東部の秋色にそまつた幻想的な森の「分れ道」が思い浮かんできます。が、そこには開拓者魂といった力強さを感じることができません。

それで、詩の解説をしている英文サイト(shmoop.com/poetry)をみてみると、概略次

が通つている道」であろうとなかろうと、ただ「自分が通らなかつた道」「通ることできなかつた道」であり、後戻りして通ることが出来ない道なのである

この解説と作者のプロフィールから、第一次世界大戦中にこの詩を発表したフロストは、一度しかない人生、やり直しがきかない人生のはかなさや厳しさを、足早に冬に向かう秋色の森の情景として、詠っているのだと感じ入りました。

皆さんには、これから何度も大切な人生の分岐点に立つ事であります。その時に、自分の心の声に耳を澄ませ、信じる道を選んでいて「トさい」。

そうすれば、ずっとずっと先になつて、「あの時の道を選んでいたら」と思う事があつても、後悔する」とはないでしょう。「卒業」という美しき別れかなに話しました。

皆さんの洋々たる未来を祝福します。

何度も読み返し、30年ほど前、ゼミの学生に翻訳の授業をして、いたときのような、純粹な気分に浸っていました。



Autumn_Colour_Delamere_Forest_-geograph.org.uk(Wikimedia Commonsより)

ネットでは、「」の詩は、「あまり人が通つてない道」を選び、「選ばれなかつた道」は、「皆

作者が選んだ「人があまり通り人があまり人が通つてない道」の方にある、「選ばれなかつた道」は、「皆

* 卒業式では、フロストの詩の一節を紹介したあと、次のように