

## 友人や先生方と共に 育ち合つた日々。 淑徳魂は今も心に輝く。

### 強く根を伸ばした 愛知淑徳での10年間。

自分で見て、聞いて、感じ、考え、伝える——生きる上で強い根となる数多くの力を培つた場所が、愛知淑徳です。校訓「質実剛健」のもと、生徒はみんな何事にも熱心で、先生方は生徒一人ひとりと真剣に向き合つてくださいました。生徒同士、生徒と先生方が「共に育ち合う」愛知淑徳の教育は、「人は一人ひとりが尊く、それぞれに輝いて美しい」という仏教精神にも通じると感じます。学園祭、体育祭、球技大会などの学校行事にクラス全員が団結して取り組み、それぞれが自分の得意なことで力を發揮していく「人はみんなのために、みんなは人のために」という熱い雰囲気に包まれていました。私は中高6年間、演劇部に所属。仲間と一緒に舞台を創り上げる楽しさを

知り、愛知淑徳大学文学部国文学科に進学して演劇史を専門的に学びました。愛知淑徳で過ごした10年間は、雨が降つても風が吹いても負けない根を育てる日々だったと、振り返ると感謝の気持ちがこみ上げてきます。

### 人と社会と向き合いながら 説教師の務めを果たしたい。

私は実家のお寺を継ぐよう祖父母や両親から期待されて育ちました。しかし、思春期の頃は後継ぎの立場にプレッシャーを感じ、大学卒業後、ラジオ局に就職。「2年間だけ」と父と約束し、アナウンサーとして働きました。色々な場所へ取材に行き、年齢も職業も多様な方々の話を聞いて、新鮮な感動を覚える毎日。社会を広く見渡すことができました。当時、私の中にあったのは「なぜ世の中には差別があるのでしょう

か。どうすれば人間は互いに尊重し合つて生きられるのでしょうか」という問でした。これは、恩師である高橋よしの先生と遠藤和彦先生から高校時代にいただいた宿題です。答えを探そうと社会に出た経験は、僧侶となり、住職となり、祖父と同じ節談説教の説教師を志す私の肥やしになっています。節談説教とは、親鸞聖人の教えをわかりやすい言葉や話し方で語り伝えるお説教のことです。聞き手が興味を持つように世相を織り交ぜて話すことが大切。若い人にもお寺を身近に感じてもらいたい、よりよく生きるヒントを多くの人に届けられる説教師をめざしています。

人はみんな、願われて生きている、かけがえのない存在です。愛知淑徳で学ぶ後輩の皆さんも、「淑徳魂」というたくましい根っこを心に育てながら、自分自身が願う明日へと歩んでいくください。



説教師としての師匠は、節談説教の名手といわれた祖父。自分の身に照らして耳を傾けていただける、そんなお説教を心掛けています。

高校1年の夏休み、学園祭の練習でクラスメイトと記念撮影(祖父江さんは前列左端)。担任の麦島洋一先生は人望の厚い熱血教師でした。

### 真宗大谷派 德風山 有隣寺 住職 祖父江 佳乃さん

愛知淑徳中学校・高等学校を経て、愛知淑徳大学文学部国文学科を1990年3月に卒業。ラジオ局でアナウンサーを務めた後、実家の有隣寺を継ぐため仏門に入る。2011年から住職。葬儀や法事などのほか、説教師として全国各地でお説教や講演会活動も行う。

