

著書紹介

著者自らが新刊を紹介します。



趣味とジェンダー 〈手作り〉と〈自作〉の近代

創造表現学部・講師・松井 広志 (共著)

▶四六判 ▶372ページ▶青弓社
▶本体3,000円+税 ▶2019年6月18日発行
▶「近代日本の手作り」と「ジェンダー」をテーマとする共同研究の成果論文集。手芸・人形・インテリアなどの女性的な手作り」と、工作・模型・ミラタリーなどの男性的な自作文化について、それぞれ「ジュニアそれいゆ」と『子供の科学』の体系的な内容分析を中心として描き出した。



名作映画でTOEIC®(4) めざせ!470—オズの魔法使—

グローバル・コミュニケーション学部・教授・中郷 慶 /
文学部・教授・小沢 茂 /
外国語教育部門・准教授・BILODEAU, Isabelle (共著)

▶B5判 ▶122ページ▶英宝社
▶本体2,400円+税 ▶2020年1月15日発行
▶映画のストーリーを楽しみながらTOEIC®に対応できる英語力を養成する大好評「名作映画でTOEIC®」シリーズの第4弾に「オズの魔法使」(1939年公開)が登場。映画の原作となった、ライマン・フランク・ボームの児童文学作品も味わえる。オーディオCD付属。



ふれる社会学

グローバル・コミュニケーション学部・助教・
金南 咲季 (共著)

▶A5判 ▶152ページ▶北樹出版
▶本体1,800円+税 ▶2019年11月20日発行
▶私たちは社会からいかなる影響を受け、また私たちの行動や考え方は社会にいかなる影響を与えているのか。こうした問いに答えるための知識やものの見方、想像力を、スマホや就活、観光、学校などの身近なテーマから読み解く社会学の入門書。10章「『外国につながる子ども』にふれる」を担当。