

○愛知淑徳大学文学部規程

(趣旨)

第1条 この規程は、愛知淑徳大学文学部（以下、「文学部」という。）が愛知淑徳大学学則（以下、「学則」という。）第2条に則り、次に掲げる理念・目的を達するため、教育課程、授業、研究指導等及び運営について、学則に定めるもののほか必要な事項を定める。

(1) 文学部は、すべての学問の根本となる普遍のテーマである〈人間探究〉を基本理念とする。この理念に基づき、人類の過去の知的・文化的遺産を継承しつつ、同時に未来に向けた創造的思考力を身につけることにより、人間と社会に対する深い洞察力に基づく広い視野に立った課題探究及び解決能力を養成し、もって教員をはじめとする社会のあらゆる分野における有為の人材を育成することを教育の目的とする。

文学部の理念に基づき構成される3学科の理念及び教育目的は、次の通りである。

(2) 国文学科は、自立した総合的な認識力・判断力・批判力を身につけるとともに、知性と感性を磨いて豊かな人間性を涵養し、もって社会に貢献できる有為の人材の養成を目的とし、現代の国際的な社会にあって日本文化、歴史、伝統の継承と発展を視野に入れながら日本の古典文学、近現代文学、国語及び中国文学に関する基礎的かつ専門的な教育研究を行う。

(3) 総合英語学科は、「総合的に英語を教育する学科」として、高度な英語力を有し、鋭い国際感覚を身につけた職業人を育成することを教育目的とし、英語の「読む」「書く」「聞く」「話す」という4技能を鍛え上げ、これらの技能を活用した思考力・判断力・発信力を身につけるための教育研究を行う。

(4) 教育学科は、小学校教員並びに特別支援学校教員、加えて生涯学習分野での指導者の養成を目的とし、教育の本質である人格形成について広い視野から考えられる確かな専門的知識と時代や環境の変化に対応できる優れた実践的能力を身につけるための教育研究を行う。

2 この規程に定めるもののほか、文学部の教育に関し必要な事項は、文学部教授会（以下、「教授会」という。）の定めるところによる。

(教員編成 : 文学部教員の要件)

第2条 文学部は、第1条に掲げる理念・目的を達するため、教育課程、授業、研究

指導等及び運営上の必要性に基づき、年齢構成を考慮しつつ、以下の要件を備えた教員により編成される。

(1) 文学部の教員となる者は、人格、識見、研究上の業績、大学の教育及び運営の能力、学会及び社会における活動並びに心身の健康状態等につき、大学教員たるに適する条件を備えていなければならない。

(2) さらに、文学部の基本理念である〈人間探究〉に基づき、人類の過去の知的・文化的遺産を継承しつつ、未来に向けた創造的思考力を発揮する能力を身につけていなければならない。

(3) 学科横断的視野に立ち、協働して学生指導に当たるためにも、人間と社会に対する深い洞察力に基づく課題探究・解決能力を身につけていなければならない。

(教授会)

第3条 教授会の組織及び運営に関しては、教授会規程に定める。

(教育課程)

第4条 各学科の授業科目及びその単位数については、別表第1に掲げるとおりとする。

(履修条件)

第5条 各学科の授業科目の履修については、別表第1に定めるもののほか、各学科の定めるところによる。

(編入学及び再入学学生の既修得単位の認定)

第6条 編入学及び再入学による学生の本学入学前に修得した単位の認定については、編入学規程及び再入学規程の定めるところによる。

(他の大学又は短期大学における授業科目の履修及び入学前の既修得単位の認定)

第7条 学生が他の大学又は短期大学において履修した授業科目について修得した単位並びに本学に入学する前に大学又は短期大学において履修した授業科目について修得した単位は、合わせて60単位を超えない範囲で卒業の要件となる単位として認定することができる。

2 前項による単位の認定方法については、教授会の定めるところによる。

(外国の大学又は短期大学における修得単位の認定)

第8条 学生が外国の大学又は短期大学に留学することによって修得した単位の認定については、留学生派遣規程の定めるところによる。

(授業科目の履修登録)

第9条 学生は、毎学期の始めにおいて、その学期に履修しようとする授業科目を登録するものとする。

2 前項により登録することができる授業科目の単位数の合計は、別表第2に定める単位数を超えないものとする。ただし、教授会が成績優秀と認めた者については、学期毎に別表第2に定める単位数に4を加えた単位数まで登録することができるものとする。

3 その他授業科目の履修に関し必要な事項は、履修及び試験規程の定めるところによる。

(所属学科の変更)

第10条 所属学科の変更を志願する者については、変更の可否について志願する学科及び教授会において審議し、文学部長（以下、「学部長」という。）は教授会の審議の結果を学長に上申する。

2 その他所属学科の変更に関し必要な事項は、教授会の定めるところによる。

(所属学部の変更)

第11条 所属学部の変更を志願する者は、所属する学部の長を通じて、志願する学部の長に願い出るものとする。

2 所属学部の変更については、志願する学科及び教授会において審議し、学部長は教授会の審議の結果を学長に上申する。

3 その他所属学部の変更に関し必要な事項は、教授会の定めるところによる。

(卒業の要件)

第12条 文学部を卒業するためには、大学に4年以上在学し、必修科目と選択科目とを合わせて124単位以上を修得しなければならない。

2 開設科目は、全学共通履修科目、専門教育科目及び文学部共通科目に分け、全学共通履修科目は教養教育科目、スポーツ科目、アクティブラーニング科目、スキル科目及び資格教育科目からなるものとする。

3 第1項において定める修得単位には、国文学科においては文学部共通科目1単位、教養教育科目、スポーツ科目及びアクティブラーニング科目の中から8単位以上、言語活用科目4単位以上、コンピュータ活用科目2単位以上及び専門教育科目79単位以上、総合英語学科においては文学部共通科目1単位、教養教育科目、スポーツ科目及びアクティブラーニング科目の中から8単位以上、コンピュータ活用科目2単位以上及び専門教育科目88単位以上、教育学科においては文学部共通科目1

単位、教養教育科目及びアクティブラーニング科目の中から6単位以上、スポーツ科目2単位以上、言語活用科目(英語)4単位以上、コンピュータ活用科目4単位以上及び専門教育科目70単位以上を含むものとする。

- 4 他学部又は他学科が開放する科目、愛知学長懇話会単位互換科目及び放送大学単位互換科目を履修することによって修得した単位は、卒業要件となる単位として認定することができる。

(副専攻プログラム)

第13条 文学部の各学科が開講する科目のうち、別表第3に掲げるものを副専攻プログラム科目と称する。

- 2 他の学部又は他の学科に在籍する学生が、前項に定める副専攻プログラム科目を履修して修得した単位数が40単位を超え、さらに該当する学科の定める条件を満たした場合は、副専攻プログラムを修了したことを認定するものとする。

(改廃)

第14条 この規程の改廃は、教授会の議を経て、学部長の上申により学長が行う。

附 則

この規程は、平成9年4月1日から施行する。

附 則

この規程は、平成10年4月1日から施行する。

附 則

この規程は、平成11年4月1日から施行する。

附 則

1 この規程は、平成12年4月1日から施行する。

- 2 改正後の第12条第2項及び第3項の規定は平成12年度以後に入学する者から適用し、平成11年度までに入学した者については、なお従前の例による。

附 則

この規程は、平成13年4月1日から施行する。

附 則

この規程は、平成14年4月1日から施行する。

附 則

この規程は、平成15年4月1日から施行する。

附 則

- 1 この規程は、平成16年4月1日から施行する。
- 2 改正後の第12条第2項の規定は平成16年度以後に入学する者から適用し、平成15年度までに入学した者については、なお従前の例による。

附 則

この規程は、平成17年4月1日から施行する。

附 則

(施行期日)

- 1 この規程は、平成18年4月1日から施行する。
- (経過措置)
- 2 改正後の第8条第2項、第11条及び第12条は平成18年度以後に入学する者から適用し、平成17年度までに入学した者についてはなお従前の例による。

附 則

(施行期日)

- 1 この規程は、平成19年4月1日から施行する。
- (経過措置)
- 2 改正後の第11条は平成19年度以後に入学する者から適用し、平成18年度までに入学した者についてはなお従前の例による。

附 則

(施行期日)

- 1 この規程は、平成20年4月1日から施行する。
- (経過措置)
- 2 改正後の第11条第3項の規定は平成20年度以後に入学する者から適用し、平成19年度までに入学した者については、なお従前の例による。

附 則

この規程は、平成21年4月1日から施行する。

附 則

(施行期日)

- 1 この規程は、平成22年4月1日から施行する。
- (経過措置)
- 2 改正後の第1条第1項及び第11条第3項の規定は平成22年度以後に入学

する者から適用し、平成21年度までに入学した者については、なお従前の例による。

附 則

この規程は、平成23年4月1日から施行する。

附 則

この規程は、平成24年4月1日から施行する。

附 則

この規程は、平成25年4月1日から施行する。

附 則

この規程は、平成26年4月1日から施行する。

附 則

1 この規程は、平成27年4月1日から施行する。

(経過措置)

2 改正後の第8条第2項、第11条第3項及び第12条の規定は平成27年度以後に入学する者から適用し、平成26年度までに入学した者については、なお従前の例による。

附 則

(施行期日)

1 この規程は、平成27年10月1日から施行する。

(経過措置)

2 改正後の第9条第2項、第12条第3項及び第13条の規定は平成27年度以後に入学する者から適用し、平成26年度までに入学した者については、なお従前の例による。

附 則

(施行期日)

1 この規程は、平成28年4月1日から施行する。

(経過措置)

2 改正後の第12条第2項及び第3項の規定は平成28年度以後に入学する者から適用し、平成27年度までに入学した者については、なお従前の例による。

附 則

この規程は、平成29年4月1日から施行する。

附 則

(施行期日)

- 1 この規程は、平成30年4月1日から施行する。

(経過措置)

- 2 改正後の第1条第1項、第4条、第5条及び第12条第3項の規定は平成30年度以後に入学する者から適用し、平成29年度までに入学した者については、なお従前の例による。

別表第1

全学共通履修科目

(平成30年度以降入学者)

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|--|--------------|--------------|--|
| 〔教養教育科目〕 (基幹科目) 違いを共に生きる・ライフデザイン (違いを共に生きる) | 2 | | 2016年度以降入学者対象科目 |
| ジェンダーと社会 | | 2 | 卒業要件 |
| 女性学・男性学 | | 2 | |
| ジェンダー・ダイバーシティ表現演習Ⅰ | | 2 | 〈国文学科〉 |
| ジェンダー・ダイバーシティ表現演習Ⅱ | | 2 | 文学部共通科目1単位、教養教育科目、スポーツ科目及びアクティブラーニング科目の中から |
| セクシュアリティとメディア | | 2 | 8単位以上、言語活用科目4 |
| 思想としてのフェミニズム:性の多様性に至る系譜を学ぶ | | 2 | 単位以上、コンピュータ活用科 |
| 比較文化 | | 2 | 目2単位以上及び専門教育科 |
| 東アジアの生活と文化 | | 2 | 目79単位以上を含む124単位 |
| 国際交流 | | 2 | 以上を修得すること。 |
| 手話・点字 | | 2 | |
| 生涯学習 | | 2 | |
| (歴史と文化) | | | 〈総合英語学科〉 |
| 日本の歴史 | | 2 | 文学部共通科目1単位、教養 |
| 伝統芸能 | | 2 | 教育科目、スポーツ科目及びア |
| 書道 | | 2 | クティブラーニング科目の中から |
| 映像文化 | | 2 | 8単位以上、コンピュータ活用 |
| (環境と自然) | | | 科目2単位以上及び専門教育 |
| 数学の世界 | | 2 | 科目88単位以上を含む124 |
| 生き物の世界 | | 2 | 単位以上を修得すること。 |
| 生命の科学 | | 2 | 〈教育学科〉 |
| 食品の科学 | | 2 | 文学部共通科目1単位、教養 |
| 生活の化学 | | 2 | 教育科目及びアクティブラーニ |
| 環境の保護 | | 2 | ング科目の中から6単位以上、 |
| (社会の仕組み) | | | スポーツ科目2単位以上、言語 |
| 日本国憲法 | | 2 | 活用科目(英語)4単位以上、コ |
| 入門法律学 | | 2 | ンピュータ活用科目4単位以上 |
| 入門心理学 | | 2 | 及び専門教育科目70単位以 |
| 入門文化人類学 | | 2 | 上を含む124単位以上を修得 |
| (キャリアの形成) | | | すること。 |
| 現代のマナー | | 2 | |
| キャリアの形成 | | 2 | |
| (健康と運動) | | | |
| ライフサイクルと健康 | | 2 | |
| メンタルヘルス | | 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|--|--------------|--------------|--------------------|
| 健康とくすり | | 2 | |
| スポーツと文化 | | 2 | |
| 〈高大連携特別科目等履修生対象科目〉 18歳からの実践日本語表現 | | 2 | |
| 〔スポーツ科目〕 | | | |
| スポーツ科学 | | 2 | |
| 健康と運動 | | 2 | |
| スポーツ特殊講座 | | 2 | |
| 〔アクティブラーニング科目/国際交流センター〕 | | | |
| 英語海外セミナーⅠ | | 2 | |
| 英語海外セミナーⅡ | | 2 | |
| 英語海外セミナーⅢ | | 2 | |
| 米国 NPO インターンシッププログラム | | 2 | 総合英語学科は専門教育科目として設定 |
| 中国語海外セミナーⅠ(中国) | | 2 | |
| 韓国・朝鮮語海外セミナーⅠ(韓国) | | 2 | |
| Get Together and Talk Ⅰ | | 2 | |
| Get Together and Talk Ⅱ | | 2 | |
| Central Japan | | 1 | |
| Traditional Arts in Japan | | 1 | |
| TOEFL iBT トレーニングⅠ(Speaking & Writing) | | 2 | |
| TOEFL iBT トレーニングⅡ(Listening & Reading) | | 2 | |
| 〔アクティブラーニング科目/コミュニティ・コラボレーションセンター〕 | | | |
| CCC スタートアップ講座 | | 2 | |
| ボランティア | | 2 | |
| 障がい者支援ボランティア | | 2 | |
| 企画立案の基礎 | | 2 | |
| まちづくりマーケティング | | 2 | |
| ファシリテーター養成講座 | | 2 | |
| CCC キズナプロジェクト A | | 2 | |
| CCC キズナプロジェクト B | | 2 | |
| 〔アクティブラーニング科目/キャリアセンター〕 | | | 総合英語学科は専門教育科目として設定 |
| キャリアに役立つ数学力(基礎) | | 2 | |
| キャリアに役立つ数学力(実践) | | 2 | |
| インターンシップ概論 | | 2 | |
| インターンシップ研修 | | 2 | |
| 海外インターンシップ | | 2 | |
| プロジェクト・ベースト・ラーニング | | 2 | |
| ビジネスの世界 | | 1 | |
| 新社会人の基礎 | | 1 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|---------------------------|--------------|--------------|--|
| HSK3 級実践トレーニング | | 2 | |
| 中国語読解 4 | | 2 | |
| 中国語会話 4 | | 2 | |
| HSK4 級対策講座 | | 2 | |
| HSK4 級実践トレーニング | | 2 | |
| HSK5 級対策講座 | | 2 | |
| HSK5 級実践トレーニング | | 2 | |
| HSK6 級対策講座 | | 2 | |
| HSK6 級実践トレーニング | | 2 | |
| スピーチ中国語 | | 2 | |
| 〔言語活用科目/韓国・朝鮮語〕 | | | |
| 韓国・朝鮮語入門 | | 4 | |
| 韓国・朝鮮語読解 1 | | 2 | |
| 韓国・朝鮮語会話 1 | | 2 | |
| 韓国語能力試験対策 1 | | 2 | |
| 韓国・朝鮮語読解 2 | | 2 | |
| 韓国・朝鮮語会話 2 | | 2 | |
| 韓国語能力試験対策 2 | | 2 | |
| 韓国・朝鮮語読解 3 | | 2 | |
| 韓国・朝鮮語会話 3 | | 2 | |
| 韓国語能力試験対策 3 | | 2 | |
| 韓国・朝鮮語実務翻訳 | | 2 | |
| 韓国・朝鮮語映像翻訳 | | 2 | |
| 〔言語活用科目/初めての外国語〕 | | | |
| 初めての外国語 1(ドイツ語) | | 2 | |
| 初めての外国語 2(フランス語) | | 2 | |
| 初めての外国語 3(ロシア語) | | 2 | |
| 初めての外国語 4(スペイン語) | | 2 | |
| 初めての外国語 5(イタリア語) | | 2 | |
| 初めての外国語 6(ポルトガル語) | | 2 | |
| 〔コンピュータ活用科目〕 | | | |
| コンピュータリテラシー I | | 2 | 〕 国文学科は「コンピュータリテラシー I」必修、総合英語学科は「コンピュータリテラシー I」または「コンピュータリテラシー II」のいずれか必修、教育学科は「コンピュータリテラシー I」及び「コンピュータリテラシー II」必修 |
| コンピュータリテラシー II | | 2 | |
| マルチメディア表現技法 | | 2 | |
| ネットワークリテラシー | | 2 | |
| データベース入門 (Access) | | 2 | |
| プログラミング I (Visual Basic) | | 2 | |
| プログラミング II (Excel マクロ) | | 2 | |
| プログラミング III (Android アプリ) | | 2 | |
| IT パスポート対策講座 I | | 2 | |
| IT パスポート対策講座 II | | 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|--|--------------|--|-----|
| 基本情報技術者対策講座Ⅰ 基本情報技術者対策講座Ⅱ 基本情報技術者対策講座Ⅲ ウェブデザイン技能検定対策講座 | | 2 2 1 2 | |
| 〔会計教育科目〕 初級簿記(3級程度) *基礎総合 中級簿記(2級程度)A *商業簿記 中級簿記(2級程度)B *工業簿記 中級簿記(2級程度)C *実践(試験直前対策) 上級簿記(1級程度)A *商業簿記・会計学① 上級簿記(1級程度)B *商業簿記・会計学② 上級簿記(1級程度)C *工業簿記・原価計算① 上級簿記(1級程度)D *工業簿記・原価計算② 上級簿記(1級程度)E *実践(試験直前対策) 初級簿記演習 中級簿記演習 A *商業簿記 中級簿記演習 B *工業簿記 | | 4 4 4 4 4 4 4 4 4 2 2 2 | |

別表第1

全学共通履修科目

(平成29年度入学者)

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|--|--------------|--------------|---|
| [教養教育科目] (基幹科目) 違いを共に生きる・ライフデザイン (違いを共に生きる) | 2 | | 2016年度以降入学者対象科目 |
| ジェンダーと社会 | | 2 | 卒業要件 |
| 女性学・男性学 | | 2 | |
| ジェンダー・ダイバーシティ表現演習Ⅰ | | 2 | 〈国文学科〉 |
| ジェンダー・ダイバーシティ表現演習Ⅱ | | 2 | 文学部共通科目1単位、教養教育科目、スポーツ科目及びアクティブラーニング科目の中から8単位以上、言語活用科目4単位以上、コンピュータ活用科目2単位以上及び専門教育科目79単位以上を含む124単位以上を修得すること。 |
| セクシュアリティとメディア | | 2 | |
| 思想としてのフェミニズム:性の多様性に至る系譜を学ぶ | | 2 | |
| 比較文化 | | 2 | |
| 東アジアの生活と文化 | | 2 | |
| 国際交流 | | 2 | |
| 手話・点字 | | 2 | |
| 生涯学習 | | 2 | |
| (歴史と文化) | | | 〈英文学科〉 |
| 日本の歴史 | | 2 | 文学部共通科目1単位、教養教育科目、スポーツ科目及びアクティブラーニング科目の中から8単位以上、コンピュータ活用科目4単位以上及び専門教育科目80単位以上を含む124単位以上を修得すること。 |
| 伝統芸能 | | 2 | |
| 書道 | | 2 | |
| 映像文化 | | 2 | |
| (環境と自然) | | | 〈教育学科〉 |
| 数学の世界 | | 2 | 文学部共通科目1単位、教養教育科目及びアクティブラーニング科目の中から6単位以上、スポーツ科目2単位以上、言語活用科目(英語)4単位以上及び専門教育科目70単位以上を含む124単位以上を修得すること。 |
| 生き物の世界 | | 2 | |
| 生命の科学 | | 2 | |
| 食品の科学 | | 2 | |
| 生活の化学 | | 2 | |
| 環境の保護 | | 2 | |
| (社会の仕組み) | | | |
| 日本国憲法 | | 2 | |
| 入門法律学 | | 2 | |
| 入門心理学 | | 2 | |
| 入門文化人類学 | | 2 | |
| (キャリアの形成) | | | |
| 現代のマナー | | 2 | |
| キャリアの形成 | | 2 | |
| (健康と運動) | | | |
| ライフサイクルと健康 | | 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|--|--------------|--|---|
| メンタルヘルス 健康とくすり スポーツと文化 (高大連携特別科目等履修生対象科目) 18歳からの実践日本語表現 | | 2 2 2 2 | 英文学科は専門教育科目の 単位に算入、「Central Japan」は 必修科目として設定 |
| [スポーツ科目] スポーツ科学 健康と運動 スポーツ特殊講座 | | 2 2 2 | |
| [アクティブラーニング科目/国際交流センター] 英語海外セミナーⅠ 英語海外セミナーⅡ 英語海外セミナーⅢ 米国 NPO インターンシッププログラム 中国語海外セミナーⅠ(中国) 韓国・朝鮮語海外セミナーⅠ(韓国) Get Together and Talk Ⅰ Get Together and Talk Ⅱ Central Japan Traditional Arts in Japan TOEFL iBT トレーニングⅠ(Speaking & Writing) TOEFL iBT トレーニングⅡ(Listening & Reading) | | 2 2 2 2 2 2 2 2 1 1 2 2 | |
| [アクティブラーニング科目/コミュニティ・コラボレーションセンター] CCC スタートアップ講座 ボランティア 障がい者支援ボランティア 企画立案の基礎 まちづくりマーケティング ファシリテーター養成講座 CCC キズナプロジェクト A CCC キズナプロジェクト B | | 2 2 2 2 2 2 2 2 | |
| [アクティブラーニング科目/キャリアセンター] キャリアに役立つ数学力(基礎) キャリアに役立つ数学力(実践) インターンシップ概論 インターンシップ研修 海外インターンシップ プロジェクト・ベースト・ラーニング ビジネスの世界 新社会人の基礎 | | 2 2 2 2 2 2 1 1 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|---|--------------|--------------|-------------------------|
| [日本語表現科目] 日本語表現 T1 日本語表現 T2 日本語表現 A1(ライティング) 日本語表現 A2(スピーキング) 日本語表現 A3(リーディング) 日本語表現 B1(ライティング) 日本語表現 B2(スピーキング) 日本語表現 C1(ライティング) 日本語表現 C2(スピーキング) | | | } 専門教育科目の必修科目として設定(文学部) |
| [言語活用科目/英語] Basic English 1 Basic English 2 English 1 (Listening) English 2 (Reading) English 3 (TOEIC 1) English 4 (Speaking 1) English 5 (TOEIC 2) English 6 (Speaking 2) TOEIC Training I a (Listening & Reading) TOEIC Training I b (Listening & Reading) TOEIC Training I c (Listening & Reading) TOEIC Training I d (Listening & Reading) TOEIC Training II a (Speaking & Writing) TOEIC Training II b (Speaking & Writing) TOEIC Training II c (Speaking & Writing) TOEIC Training II d (Speaking & Writing) Advanced English I a Advanced English I b Advanced English II a Advanced English II b ※Introduction to English | | | |
| [言語活用科目/中国語] 中国語読解 1A 中国語会話 1A 中国語読解 2 中国語会話 2 HSK2 級対策講座 中国語読解 3 中国語会話 3 HSK3 級対策講座 | | | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|--|--------------|--|------------------------------|
| HSK3 級 実践トレーニング 中国語読解 4 中国語会話 4 HSK4 級 対策講座 HSK4 級 実践トレーニング HSK5 級 対策講座 HSK5 級 実践トレーニング HSK6 級 対策講座 HSK6 級 実践トレーニング スピーチ中国語 | | 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 | |
| [言語活用科目/韓国・朝鮮語] 韓国・朝鮮語入門 韓国・朝鮮語読解 1 韓国・朝鮮語会話 1 韓国語能力試験対策 1 韓国・朝鮮語読解 2 韓国・朝鮮語会話 2 韓国語能力試験対策 2 韓国・朝鮮語読解 3 韓国・朝鮮語会話 3 韓国語能力試験対策 3 韓国・朝鮮語実務翻訳 韓国・朝鮮語映像翻訳 | | 4 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 | |
| [言語活用科目/初めての外国語] 初めての外国語 1(ドイツ語) 初めての外国語 2(フランス語) 初めての外国語 3(ロシア語) 初めての外国語 4(スペイン語) 初めての外国語 5(イタリア語) 初めての外国語 6(ポルトガル語) | | 2 2 2 2 2 2 | |
| [コンピュータ活用科目] コンピュータリテラシー I コンピュータリテラシー II マルチメディア表現技法 ネットワークリテラシー データベース入門 (Access) プログラミング I (Visual Basic) プログラミング II (Excel マクロ) プログラミング III (Android アプリ) IT パスポート対策講座 I IT パスポート対策講座 II | 2 | 2 2 2 2 2 2 2 2 2 | 英文学科・教育学科は「コンピュータリテラシー II」必修 |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|-------------------------|--------------|--------------|-----|
| 基本情報技術者対策講座Ⅰ | | 2 | |
| 基本情報技術者対策講座Ⅱ | | 2 | |
| 基本情報技術者対策講座Ⅲ | | 1 | |
| ウェブデザイン技能検定対策講座 | | 2 | |
| [会計教育科目] | | | |
| 初級簿記(3級程度) *基礎総合 | | 4 | |
| 中級簿記(2級程度)A *商業簿記 | | 4 | |
| 中級簿記(2級程度)B *工業簿記 | | 4 | |
| 中級簿記(2級程度)C *実践(試験直前対策) | | 4 | |
| 上級簿記(1級程度)A *商業簿記・会計学① | | 4 | |
| 上級簿記(1級程度)B *商業簿記・会計学② | | 4 | |
| 上級簿記(1級程度)C *工業簿記・原価計算① | | 4 | |
| 上級簿記(1級程度)D *工業簿記・原価計算② | | 4 | |
| 上級簿記(1級程度)E *実践(試験直前対策) | | 4 | |
| 初級簿記演習 | | 2 | |
| 中級簿記演習 A *商業簿記 | | 2 | |
| 中級簿記演習 B *工業簿記 | | 2 | |

別表第1

全学共通履修科目

(平成28年度入学者)

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|--|--------------|--------------|---|
| [教養教育科目] (基幹科目) 違いを共に生きる・ライフデザイン (違いを共に生きる) | 2 | | 2016年度以降入学者対象科目 |
| ジェンダーと社会 | | 2 | 卒業要件 |
| 女性学・男性学 | | 2 | |
| ジェンダー・ダイバーシティ表現演習Ⅰ | | 2 | 〈国文学科〉 |
| ジェンダー・ダイバーシティ表現演習Ⅱ | | 2 | 文学部共通科目1単位、教養教育科目、スポーツ科目及びアクティブラーニング科目の中から8 |
| セクシュアリティとメディア | | 2 | 単位以上、言語活用科目4単 |
| 思想としてのフェミニズム:性の多様性に至る系譜を学ぶ | | 2 | 位以上、コンピュータ活用科目2 |
| 比較文化 | | 2 | 単位以上及び専門教育科目79 |
| 東アジアの生活と文化 | | 2 | 単位以上を含む124単位以上 |
| 国際交流 | | 2 | を修得すること。 |
| 手話・点字 | | 2 | |
| 生涯学習 | | 2 | |
| (歴史と文化) | | | 〈英文学科〉 |
| 日本の歴史 | | 2 | 文学部共通科目1単位、教養 |
| 伝統芸能 | | 2 | 教育科目、スポーツ科目及びア |
| 書道 | | 2 | クティブラーニング科目の中から8 |
| 映像文化 | | 2 | 単位以上、コンピュータ活用科 |
| (環境と自然) | | | 目4単位以上及び専門教育科 |
| 数学の世界 | | 2 | 目80単位以上を含む124単位 |
| 生き物の世界 | | 2 | 以上を修得すること。 |
| 生命の科学 | | 2 | 〈教育学科〉 |
| 食品の科学 | | 2 | 文学部共通科目1単位、教養 |
| 生活の化学 | | 2 | 教育科目及びアクティブラーニ |
| 環境の保護 | | 2 | ング科目の中から6単位以上、ス |
| (社会の仕組み) | | | ポーツ科目2単位以上、言語活 |
| 日本国憲法 | | 2 | 用科目(英語)4単位以上、コン |
| 入門法律学 | | 2 | ピュータ活用科目4単位以上及 |
| 入門心理学 | | 2 | び専門教育科目70単位以上を |
| 入門文化人類学 | | 2 | 含む124単位以上を修得するこ |
| (キャリアの形成) | | | と。 |
| 現代のマナー | | 2 | |
| キャリアの形成 | | 2 | |
| (健康と運動) | | | |
| ライフサイクルと健康 | | 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|--|--------------|--|---|
| メンタルヘルス 健康とくすり スポーツと文化 (高大連携特別科目等履修生対象科目) 18歳からの実践日本語表現 | | 2 2 2 2 | |
| [スポーツ科目] スポーツ科学 健康と運動 スポーツ特殊講座 | | 2 2 2 | |
| [アクティブラーニング科目/国際交流センター] 英語海外セミナーⅠ 英語海外セミナーⅡ 英語海外セミナーⅢ 米国 NPO インターンシッププログラム 中国語海外セミナーⅠ(中国) 韓国・朝鮮語海外セミナーⅠ(韓国) Get Together and TalkⅠ Get Together and TalkⅡ Central Japan Traditional Arts in Japan TOEFL iBT トレーニングⅠ(Speaking & Writing) TOEFL iBT トレーニングⅡ(Listening & Reading) | | 2 2 2 2 2 2 2 2 1 1 2 2 | } 英文学科は専門教育科目の単 位に算入、「Central Japan」は必 修科目として設定 |
| [アクティブラーニング科目/コミュニティ・コラボレーションセンター] CCC スタートアップ講座 ボランティア 障がい者支援ボランティア 企画立案の基礎 まちづくりマーケティング ファシリテーター養成講座 CCC キズナプロジェクト A CCC キズナプロジェクト B | | 2 2 2 2 2 2 2 2 | |
| [アクティブラーニング科目/キャリアセンター] キャリアに役立つ数学力(基礎) キャリアに役立つ数学力(実践) インターンシップ概論 インターンシップ研修 海外インターンシップ プロジェクト・ベースト・ラーニング ビジネスの世界 新社会人の基礎 | | 2 2 2 2 2 2 1 1 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|---|--------------|--------------|-----------------------------|
| [日本語表現科目] 日本語表現 T1 日本語表現 T2 日本語表現 A1(ライティング) 日本語表現 A2(スピーキング) 日本語表現 A3(リーディング) 日本語表現 B1(ライティング) 日本語表現 B2(スピーキング) 日本語表現 C1(ライティング) 日本語表現 C2(スピーキング) | | | } 専門教育科目の必修科目として 設定(文学部) |
| [言語活用科目/英語] Basic English 1 Basic English 2 English 1 (Listening) English 2 (Reading) English 3 (TOEIC 1) English 4 (Speaking 1) English 5 (TOEIC 2) English 6 (Speaking 2) TOEIC Training I a (Listening & Reading) TOEIC Training I b (Listening & Reading) TOEIC Training I c (Listening & Reading) TOEIC Training I d (Listening & Reading) TOEIC Training II a (Speaking & Writing) TOEIC Training II b (Speaking & Writing) TOEIC Training II c (Speaking & Writing) TOEIC Training II d (Speaking & Writing) Advanced English I a Advanced English I b Advanced English II a Advanced English II b ※Introduction to English | | | |
| [言語活用科目/中国語] 中国語読解 1A 中国語会話 1A 中国語読解 2 中国語会話 2 HSK2 級対策講座 中国語読解 3 中国語会話 3 HSK3 級対策講座 | | | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|---------------------------|--------------|--------------|------------------------------|
| HSK3 級実践トレーニング | | 2 | |
| 中国語読解 4 | | 2 | |
| 中国語会話 4 | | 2 | |
| HSK4 級対策講座 | | 2 | |
| HSK4 級実践トレーニング | | 2 | |
| HSK5 級対策講座 | | 2 | |
| HSK5 級実践トレーニング | | 2 | |
| HSK6 級対策講座 | | 2 | |
| HSK6 級実践トレーニング | | 2 | |
| スピーチ中国語 | | 2 | |
| [言語活用科目/韓国・朝鮮語] | | | |
| 韓国・朝鮮語入門 | | 4 | |
| 韓国・朝鮮語読解 1 | | 2 | |
| 韓国・朝鮮語会話 1 | | 2 | |
| 韓国語能力試験対策 1 | | 2 | |
| 韓国・朝鮮語読解 2 | | 2 | |
| 韓国・朝鮮語会話 2 | | 2 | |
| 韓国語能力試験対策 2 | | 2 | |
| 韓国・朝鮮語読解 3 | | 2 | |
| 韓国・朝鮮語会話 3 | | 2 | |
| 韓国語能力試験対策 3 | | 2 | |
| 韓国・朝鮮語実務翻訳 | | 2 | |
| 韓国・朝鮮語映像翻訳 | | 2 | |
| [言語活用科目/初めての外国語] | | | |
| 初めての外国語 1(ドイツ語) | | 2 | |
| 初めての外国語 2(フランス語) | | 2 | |
| 初めての外国語 3(ロシア語) | | 2 | |
| 初めての外国語 4(スペイン語) | | 2 | |
| 初めての外国語 5(イタリア語) | | 2 | |
| 初めての外国語 6(ポルトガル語) | | 2 | |
| [コンピュータ活用科目] | | | |
| コンピュータリテラシー I | 2 | | |
| コンピュータリテラシー II | | 2 | 英文学科・教育学科は「コンピュータリテラシー II」必修 |
| マルチメディア表現技法 | | 2 | |
| ネットワークリテラシー | | 2 | |
| データベース入門 (Access) | | 2 | |
| プログラミング I (Visual Basic) | | 2 | |
| プログラミング II (Excel マクロ) | | 2 | |
| プログラミング III (Android アプリ) | | 2 | |
| IT パスポート対策講座 I | | 2 | |
| IT パスポート対策講座 II | | 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|-------------------------|--------------|--------------|-----|
| 基本情報技術者対策講座Ⅰ | | 2 | |
| 基本情報技術者対策講座Ⅱ | | 2 | |
| 基本情報技術者対策講座Ⅲ | | 1 | |
| ウェブデザイン技能検定対策講座 | | 2 | |
| [会計教育科目] | | | |
| 初級簿記(3級程度) *基礎総合 | | 4 | |
| 中級簿記(2級程度)A *商業簿記 | | 4 | |
| 中級簿記(2級程度)B *工業簿記 | | 4 | |
| 中級簿記(2級程度)C *実践(試験直前対策) | | 2 | |
| 中級簿記(2級程度)C *実践(試験直前対策) | | 4 | |
| 上級簿記(1級程度)A *商業簿記・会計学① | | 4 | |
| 上級簿記(1級程度)B *商業簿記・会計学② | | 4 | |
| 上級簿記(1級程度)C *工業簿記・原価計算① | | 4 | |
| 上級簿記(1級程度)D *工業簿記・原価計算② | | 4 | |
| 上級簿記(1級程度)E *実践(試験直前対策) | | 4 | |
| 初級簿記演習 | | 2 | |
| 中級簿記演習 A *商業簿記 | | 2 | |
| 中級簿記演習 B *工業簿記 | | 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|-------------------|--------------|--------------|-----|
| 〔言語活用科目/中国語〕 | | | |
| 中国語読解 1A | | 2 | |
| 中国語会話 1A | | 2 | |
| 中国語読解 2 | | 2 | |
| 中国語会話 2 | | 2 | |
| HSK2級対策講座 | | 2 | |
| 中国語読解 3 | | 2 | |
| 中国語会話 3 | | 2 | |
| HSK3級対策講座 | | 2 | |
| HSK3級実践トレーニング | | 2 | |
| 中国語読解 4 | | 2 | |
| 中国語会話 4 | | 2 | |
| HSK4級対策講座 | | 2 | |
| HSK4級実践トレーニング | | 2 | |
| HSK5級対策講座 | | 2 | |
| HSK5級実践トレーニング | | 2 | |
| HSK6級対策講座 | | 2 | |
| HSK6級実践トレーニング | | 2 | |
| スピーチ中国語 | | 2 | |
| 〔言語活用科目/韓国・朝鮮語〕 | | | |
| 韓国・朝鮮語入門 | | 4 | |
| 韓国・朝鮮語読解 1 | | 2 | |
| 韓国・朝鮮語会話 1 | | 2 | |
| 韓国語能力試験対策 1 | | 2 | |
| 韓国・朝鮮語読解 2 | | 2 | |
| 韓国・朝鮮語会話 2 | | 2 | |
| 韓国語能力試験対策 2 | | 2 | |
| 韓国・朝鮮語読解 3 | | 2 | |
| 韓国・朝鮮語会話 3 | | 2 | |
| 韓国語能力試験対策 3 | | 2 | |
| 韓国・朝鮮語実務翻訳 | | 2 | |
| 韓国・朝鮮語映像翻訳 | | 2 | |
| 〔言語活用科目/初めての外国語〕 | | | |
| 初めての外国語 1(ドイツ語) | | 2 | |
| 初めての外国語 2(フランス語) | | 2 | |
| 初めての外国語 3(ロシア語) | | 2 | |
| 初めての外国語 4(スペイン語) | | 2 | |
| 初めての外国語 5(イタリア語) | | 2 | |
| 初めての外国語 6(ポルトガル語) | | 2 | |
| 〔コンピュータ活用科目〕 | | | |
| コンピュータリテラシー I | 2 | | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|-------------------------|--------------|--------------|----------------------------|
| コンピュータリテラシーⅡ | | 2 | 英文学科・教育学科は「コンピュータリテラシーⅡ」必修 |
| マルチメディア表現技法 | | 2 | |
| ネットワークリテラシー | | 2 | |
| データベース入門 (Access) | | 2 | |
| プログラミングⅠ (Visual Basic) | | 2 | |
| プログラミングⅡ (Excel マクロ) | | 2 | |
| プログラミングⅢ (Android アプリ) | | 2 | |
| IT パスポート対策講座Ⅰ | | 2 | |
| IT パスポート対策講座Ⅱ | | 2 | |
| 基本情報技術者対策講座Ⅰ | | 2 | |
| 基本情報技術者対策講座Ⅱ | | 2 | |
| 基本情報技術者対策講座Ⅲ | | 1 | |
| ウェブデザイン技能検定対策講座 | | 2 | |
| 〔会計教育科目〕 | | | |
| 初級簿記(3級程度) *基礎総合 | | 4 | |
| 中級簿記(2級程度)A *商業簿記 | | 4 | |
| 中級簿記(2級程度)B *工業簿記 | | 4 | |
| 中級簿記(2級程度)C *実践(試験直前対策) | | 2 | |
| 中級簿記(2級程度)C *実践(試験直前対策) | | 4 | |
| 上級簿記(1級程度)A *商業簿記・会計学① | | 4 | |
| 上級簿記(1級程度)B *商業簿記・会計学② | | 4 | |
| 上級簿記(1級程度)C *工業簿記・原価計算① | | 4 | |
| 上級簿記(1級程度)D *工業簿記・原価計算② | | 4 | |
| 上級簿記(1級程度)E *実践(試験直前対策) | | 4 | |
| 初級簿記演習 | | 2 | |
| 中級簿記演習 A *商業簿記 | | 2 | |
| 中級簿記演習 B *工業簿記 | | 2 | |
| 〔日本語教育科目〕 | | | |
| 日本語教育史 | | 2 | |
| 日本語教育入門 | | 2 | |
| 日本語教授法Ⅰ | | 2 | |
| 日本語教授法Ⅱ | | 2 | |
| 日本語教授法Ⅲ | | 2 | |
| 日本語学Ⅰ | | 2 | |
| 日本語学Ⅱ | | 2 | |
| 〔体験教育科目/国際交流センター〕 | | | |
| 英語海外セミナーⅠ (米国) | | 2 | |
| 英語海外セミナーⅡ (オーストラリア) | | 2 | |
| 米国 NPO インターンシッププログラム | | 2 | |
| 中国語海外セミナーⅠ (中国) | | 2 | |
| 韓国・朝鮮語海外セミナーⅠ (韓国) | | 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|---|--------------|--------------|---|
| Get Together and Talk I | | 2 | } 英文学科は専門教育科目の 単位に算入、「Central Japan」 は必修科目として設定 |
| Get Together and Talk II | | 2 | |
| Central Japan | | 1 | |
| Traditional Arts in Japan | | 1 | |
| TOEFL iBT トレーニング I (Speaking & Writing) | | 2 | |
| TOEFL iBT トレーニング II (Listening & Reading) | | 2 | |
| [体験教育科目/コミュニティ・コラボレーションセンター] | | | |
| コミュニティ・サービスラーニングⅢ(地域メディア実践) | | 2 | |
| コミュニティ・サービスラーニング まちづくり | | 2 | |
| コミュニティ・サービスラーニング 地域福祉 | | 2 | |
| コミュニティ・サービスラーニング 食と環境 | | 2 | |
| コミュニティ・サービスラーニング 多文化共生 | | 2 | |
| コミュニティ・サービスラーニング 企業のCSR活動 | | 2 | |
| 障がい者支援ボランティア入門 | | 2 | |
| 入門ボランティア | | 2 | |
| [体験教育科目/キャリアセンター] | | | |
| インターンシップ概論 | | 2 | |
| インターンシップ研修 | | 2 | |
| 海外インターンシップ | | 2 | |
| プロジェクト・ベースト・ラーニング | | 2 | |
| キャリアに役立つ数学力(基礎) | | 2 | |
| キャリアに役立つ数学力(実践) | | 2 | |
| ビジネスの世界 | | 1 | |
| 新社会人の基礎 | | 1 | |
| [アクティブラーニング科目/国際交流センター] | | | |
| 英語海外セミナーⅢ | | 2 | } 履修した場合には、体験教育 科目の単位に算入する |
| [アクティブラーニング科目/コミュニティ・コラボレーションセンター] | | | |
| CCC スタートアップ講座 | | 2 | |
| 企画立案の基礎 | | 2 | |
| ファシリテーター養成講座 | | 2 | |

別表第1

文学部共通科目

(平成22年度以降入学者)

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|---------|--------------|--------------|-------|
| 人間探究* | 1 | | オムニバス |

* 1/4期開講科目

別表第1

文学部 国文学科

(平成30年度以降入学者)

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|----------------------|--------------|--------------|-----|
| (基礎科目) | | | |
| 日本語表現T1 | 2 | | |
| 日本語表現T2 | 2 | | |
| 古典基礎 | | 2 | |
| 漢文基礎 | | 2 | |
| 古典文法基礎 | | 2 | |
| くずし字読解 I a | | 2 | |
| くずし字読解 I b | | 2 | |
| 評論読解基礎 | | 2 | |
| 国文学と情報技術 | | 2 | |
| 作品講読(古典文学)a | | 2 | |
| 作品講読(古典文学)b | | 2 | |
| 作品講読(近・現代文学)a | | 2 | |
| 作品講読(近・現代文学)b | | 2 | |
| (基幹科目) | | | |
| 国文学概論 a | | 2 | |
| 国文学概論 b | | 2 | |
| 国文学史(1)a | | 2 | |
| 国文学史(1)b | | 2 | |
| 国文学史(2)a | | 2 | |
| 国文学史(2)b | | 2 | |
| 国語概説(音声言語及び文章表現を含む)a | | 2 | |
| 国語概説(音声言語及び文章表現を含む)b | | 2 | |
| 文章表現 a | | 2 | |
| 文章表現 b | | 2 | |
| (基本科目) | | | |
| 国文学講義(1)上代 a | | 2 | |
| 国文学講義(1)上代 b | | 2 | |
| 国文学講義(2)中古 a | | 2 | |
| 国文学講義(2)中古 b | | 2 | |
| 国文学講義(3)中世 a | | 2 | |
| 国文学講義(3)中世 b | | 2 | |
| 国文学講義(4)近世 a | | 2 | |
| 国文学講義(4)近世 b | | 2 | |
| 国文学講義(5)近代 I a | | 2 | |
| 国文学講義(5)近代 I b | | 2 | |
| 国文学講義(6)近代 II a | | 2 | |
| 国文学講義(6)近代 II b | | 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|------------------|--------------|--------------|-----|
| 国文学講義(7)現代a | | 2 | |
| 国文学講義(7)現代b | | 2 | |
| 国語学講義a | | 2 | |
| 国語学講義b | | 2 | |
| 中国文学講義a | | 2 | |
| 中国文学講義b | | 2 | |
| (展開科目) | | | |
| 国文学特殊講義 日本漢文学a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 日本漢文学b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 和歌文学a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 和歌文学b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 王朝物語a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 王朝物語b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 源氏物語a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 源氏物語b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 仏教文学a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 仏教文学b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 軍記文学a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 軍記文学b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 俳文学a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 俳文学b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 郷土文学a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 郷土文学b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 近代詩a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 近代詩b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 現代小説a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 現代小説b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 現代短歌a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 現代短歌b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 仏教文化史a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 仏教文化史b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 日本芸能史a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 日本芸能史b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 文献学a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 文献学b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 批評理論a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 批評理論b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 文学と映像表現a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 文学と映像表現b | | 2 | |
| 国語学特殊講義 言語学a | | 2 | |
| 国語学特殊講義 言語学b | | 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|-------------------------------|--------------|--------------|-------------|
| 国語学特殊講義 ことばの認知科学 a | | 2 | |
| 国語学特殊講義 ことばの認知科学 b | | 2 | |
| くずし字読解Ⅱ a | | 2 | |
| くずし字読解Ⅱ b | | 2 | |
| 書道(書写を中心とする)a | | 2 | |
| 書道(書写を中心とする)b | | 2 | |
| キャリアプランニング-国文学科での学びと社会で生きること- | 1 | | |
| (実践科目) | | | |
| 実践国語教育演習 Aa | | 2 | |
| 実践国語教育演習 Ab | | 2 | |
| 実践国語教育演習 Ba | | 2 | |
| 実践国語教育演習 Bb | | 2 | |
| 実践国語表現 a | | 2 | |
| 実践国語表現 b | | 2 | |
| 実践国語文法 | | 2 | |
| 実践古文読解 | | 2 | |
| 実践漢文読解 | | 2 | |
| 実践現代文読解 | | 2 | |
| (中核科目) | | | |
| 国文学演習 I(1)上代 a | | 2 | 4 単位(a+b)必修 |
| 国文学演習 I(1)上代 b | | 2 | |
| 国文学演習 I(2)中古 a | | 2 | |
| 国文学演習 I(2)中古 b | | 2 | |
| 国文学演習 I(3)中世 a | | 2 | |
| 国文学演習 I(3)中世 b | | 2 | |
| 国文学演習 I(4)近世 a | | 2 | |
| 国文学演習 I(4)近世 b | | 2 | |
| 国文学演習 I(5)近・現代 I a | | 2 | |
| 国文学演習 I(5)近・現代 I b | | 2 | |
| 国文学演習 I(6)近・現代 II a | | 2 | |
| 国文学演習 I(6)近・現代 II b | | 2 | |
| 国文学演習 I(7)近・現代 III a | | 2 | |
| 国文学演習 I(7)近・現代 III b | | 2 | |
| 国文学演習 I(8)近・現代 IV a | | 2 | |
| 国文学演習 I(8)近・現代 IV b | | 2 | |
| 国語学演習 I(1)a | | 2 | |
| 国語学演習 I(1)b | | 2 | |
| 国語学演習 I(2)a | | 2 | |
| 国語学演習 I(2)b | | 2 | |
| 中国文学演習 I a | | 2 | |
| 中国文学演習 I b | | 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|-----------------|--------------|--------------|-------------|
| 国文学演習Ⅱ(1)上代a | | 2 | 4 単位(a+b)必修 |
| 国文学演習Ⅱ(1)上代b | | 2 | |
| 国文学演習Ⅱ(2)中古a | | 2 | |
| 国文学演習Ⅱ(2)中古b | | 2 | |
| 国文学演習Ⅱ(3)中世a | | 2 | |
| 国文学演習Ⅱ(3)中世b | | 2 | |
| 国文学演習Ⅱ(4)近世a | | 2 | |
| 国文学演習Ⅱ(4)近世b | | 2 | |
| 国文学演習Ⅱ(5)近・現代Ⅰa | | 2 | |
| 国文学演習Ⅱ(5)近・現代Ⅰb | | 2 | |
| 国文学演習Ⅱ(6)近・現代Ⅱa | | 2 | |
| 国文学演習Ⅱ(6)近・現代Ⅱb | | 2 | |
| 国文学演習Ⅱ(7)近・現代Ⅲa | | 2 | |
| 国文学演習Ⅱ(7)近・現代Ⅲb | | 2 | |
| 国語学演習Ⅱ(1)a | | 2 | |
| 国語学演習Ⅱ(1)b | | 2 | |
| 国語学演習Ⅱ(2)a | | 2 | |
| 国語学演習Ⅱ(2)b | | 2 | |
| 中国文学演習Ⅱa | | 2 | |
| 中国文学演習Ⅱb | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(1)a | | 2 | 4 単位(a+b)必修 |
| 国文学文献講読演習(1)b | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(2)a | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(2)b | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(3)a | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(3)b | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(4)a | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(4)b | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(5)a | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(5)b | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(6)a | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(6)b | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(7)a | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(7)b | | 2 | |
| 国語学文献講読演習(1)a | | 2 | |
| 国語学文献講読演習(1)b | | 2 | |
| 国語学文献講読演習(2)a | | 2 | |
| 国語学文献講読演習(2)b | | 2 | |
| 中国文学文献講読演習a | | 2 | |
| 中国文学文献講読演習b | | 2 | |
| 卒業論文 | 4 | | |

別表第1

文学部 国文学科

(平成29年度入学者)

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|----------------------|--------------|--------------|-----|
| (基礎科目) | | | |
| 日本語表現T1 | 2 | | |
| 日本語表現T2 | 2 | | |
| 古典基礎 | | 2 | |
| 漢文基礎 | | 2 | |
| 古典文法基礎 | | 2 | |
| くずし字読解 a | | 2 | |
| くずし字読解 I a | | 2 | |
| くずし字読解 b | | 2 | |
| くずし字読解 I b | | 2 | |
| 評論読解基礎 | | 2 | |
| 国文学と情報技術 | | 2 | |
| 作品講読(古典文学)a | | 2 | |
| 作品講読(古典文学)b | | 2 | |
| 作品講読(近・現代文学)a | | 2 | |
| 作品講読(近・現代文学)b | | 2 | |
| (基幹科目) | | | |
| 国文学概論 a | | 2 | |
| 国文学概論 b | | 2 | |
| 国文学史(1)a | | 2 | |
| 国文学史(1)b | | 2 | |
| 国文学史(2)a | | 2 | |
| 国文学史(2)b | | 2 | |
| 国語概説(音声言語及び文章表現を含む)a | | 2 | |
| 国語概説(音声言語及び文章表現を含む)b | | 2 | |
| 文章表現 a | | 2 | |
| 文章表現 b | | 2 | |
| (基本科目) | | | |
| 国文学講義(1)上代 a | | 2 | |
| 国文学講義(1)上代 b | | 2 | |
| 国文学講義(2)中古 a | | 2 | |
| 国文学講義(2)中古 b | | 2 | |
| 国文学講義(3)中世 a | | 2 | |
| 国文学講義(3)中世 b | | 2 | |
| 国文学講義(4)近世 a | | 2 | |
| 国文学講義(4)近世 b | | 2 | |
| 国文学講義(5)近代 I a | | 2 | |
| 国文学講義(5)近代 I b | | 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|------------------|--------------|--------------|-----|
| 国文学講義(6)近代Ⅱa | | 2 | |
| 国文学講義(6)近代Ⅱb | | 2 | |
| 国文学講義(7)現代a | | 2 | |
| 国文学講義(7)現代b | | 2 | |
| 国語学講義a | | 2 | |
| 国語学講義b | | 2 | |
| 中国文学講義a | | 2 | |
| 中国文学講義b | | 2 | |
| (展開科目) | | | |
| 国文学特殊講義 日本漢文学a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 日本漢文学b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 和歌文学a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 和歌文学b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 王朝物語a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 王朝物語b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 源氏物語a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 源氏物語b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 仏教文学a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 仏教文学b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 軍記文学a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 軍記文学b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 俳文学a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 俳文学b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 郷土文学a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 郷土文学b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 近代詩a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 近代詩b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 現代小説a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 現代小説b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 現代短歌a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 現代短歌b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 仏教文化史a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 仏教文化史b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 日本芸能史a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 日本芸能史b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 文献学a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 文献学b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 批評理論a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 批評理論b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 文学と映像表現a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 文学と映像表現b | | 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|-------------------------------|--------------|--------------|------------|
| 国語学特殊講義 言語学a | | 2 | |
| 国語学特殊講義 言語学b | | 2 | |
| 国語学特殊講義 ことばの認知科学a | | 2 | |
| 国語学特殊講義 ことばの認知科学b | | 2 | |
| くずし字読解Ⅱa | | 2 | |
| くずし字読解Ⅱb | | 2 | |
| 書道(書写を中心とする)a | | 2 | |
| 書道(書写を中心とする)b | | 2 | |
| キャリアプランニング-国文学科での学びと社会で生きること- | 1 | | |
| (実践科目) | | | |
| 実践国語教育演習Aa | | 2 | |
| 実践国語教育演習Ab | | 2 | |
| 実践国語教育演習Ba | | 2 | |
| 実践国語教育演習Bb | | 2 | |
| 実践国語表現a | | 2 | |
| 実践国語表現b | | 2 | |
| 実践国語文法 | | 2 | |
| 実践古文読解 | | 2 | |
| 実践漢文読解 | | 2 | |
| 実践現代文読解 | | 2 | |
| (中核科目) | | | |
| 国文学演習Ⅰ(1)上代a | | 2 | 4単位(a+b)必修 |
| 国文学演習Ⅰ(1)上代b | | 2 | |
| 国文学演習Ⅰ(2)中古a | | 2 | |
| 国文学演習Ⅰ(2)中古b | | 2 | |
| 国文学演習Ⅰ(3)中世a | | 2 | |
| 国文学演習Ⅰ(3)中世b | | 2 | |
| 国文学演習Ⅰ(4)近世a | | 2 | |
| 国文学演習Ⅰ(4)近世b | | 2 | |
| 国文学演習Ⅰ(5)近・現代Ⅰa | | 2 | |
| 国文学演習Ⅰ(5)近・現代Ⅰb | | 2 | |
| 国文学演習Ⅰ(6)近・現代Ⅱa | | 2 | |
| 国文学演習Ⅰ(6)近・現代Ⅱb | | 2 | |
| 国文学演習Ⅰ(7)近・現代Ⅲa | | 2 | |
| 国文学演習Ⅰ(7)近・現代Ⅲb | | 2 | |
| 国文学演習Ⅰ(8)近・現代Ⅳa | | 2 | |
| 国文学演習Ⅰ(8)近・現代Ⅳb | | 2 | |
| 国語学演習Ⅰ(1)a | | 2 | |
| 国語学演習Ⅰ(1)b | | 2 | |
| 国語学演習Ⅰ(2)a | | 2 | |
| 国語学演習Ⅰ(2)b | | 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|-----------------------|--------------|--------------|-------------|
| 中国文学演習 I a | | 2 | 4 単位(a+b)必修 |
| 中国文学演習 I b | | 2 | |
| 国文学演習 II(1)上代 a | | 2 | |
| 国文学演習 II(1)上代 b | | 2 | |
| 国文学演習 II(2)中古 a | | 2 | |
| 国文学演習 II(2)中古 b | | 2 | |
| 国文学演習 II(3)中世 a | | 2 | |
| 国文学演習 II(3)中世 b | | 2 | |
| 国文学演習 II(4)近世 a | | 2 | |
| 国文学演習 II(4)近世 b | | 2 | |
| 国文学演習 II(5)近・現代 I a | | 2 | |
| 国文学演習 II(5)近・現代 I b | | 2 | |
| 国文学演習 II(6)近・現代 II a | | 2 | |
| 国文学演習 II(6)近・現代 II b | | 2 | |
| 国文学演習 II(7)近・現代 III a | | 2 | |
| 国文学演習 II(7)近・現代 III b | | 2 | |
| 国語学演習 II(1)a | | 2 | |
| 国語学演習 II(1)b | | 2 | |
| 国語学演習 II(2)a | | 2 | |
| 国語学演習 II(2)b | | 2 | |
| 中国文学演習 II a | | 2 | |
| 中国文学演習 II b | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(1)a | | 2 | 4 単位(a+b)必修 |
| 国文学文献講読演習(1)b | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(2)a | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(2)b | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(3)a | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(3)b | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(4)a | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(4)b | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(5)a | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(5)b | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(6)a | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(6)b | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(7)a | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(7)b | | 2 | |
| 国語学文献講読演習(1)a | | 2 | |
| 国語学文献講読演習(1)b | | 2 | |
| 国語学文献講読演習(2)a | | 2 | |
| 国語学文献講読演習(2)b | | 2 | |
| 中国文学文献講読演習 a | | 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|-------------|--------------|--------------|-----|
| 中国文学文献講読演習b | | 2 |) |
| 卒業論文 | 4 | | |

別表第1

文学部 国文学科

(平成28年度入学者)

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|----------------------|--------------|--------------|-----|
| (基礎科目) | | | |
| 日本語表現T1 | 2 | | |
| 日本語表現T2 | 2 | | |
| 古典基礎 | | 2 | |
| 漢文基礎 | | 2 | |
| 古典文法基礎 | | 2 | |
| 国文学と情報技術 | | 2 | |
| 作品講読(古典文学)a | | 2 | |
| 作品講読(古典文学)b | | 2 | |
| 作品講読(近・現代文学)a | | 2 | |
| 作品講読(近・現代文学)b | | 2 | |
| (基幹科目) | | | |
| 国文学概論a | | 2 | |
| 国文学概論b | | 2 | |
| 国文学史(1)a | | 2 | |
| 国文学史(1)b | | 2 | |
| 国文学史(2)a | | 2 | |
| 国文学史(2)b | | 2 | |
| 国語概説(音声言語及び文章表現を含む)a | | 2 | |
| 国語概説(音声言語及び文章表現を含む)b | | 2 | |
| 文章表現a | | 2 | |
| 文章表現b | | 2 | |
| (基本科目) | | | |
| 国文学講義(1)上代a | | 2 | |
| 国文学講義(1)上代b | | 2 | |
| 国文学講義(2)中古a | | 2 | |
| 国文学講義(2)中古b | | 2 | |
| 国文学講義(3)中世a | | 2 | |
| 国文学講義(3)中世b | | 2 | |
| 国文学講義(4)近世a | | 2 | |
| 国文学講義(4)近世b | | 2 | |
| 国文学講義(5)近代Ia | | 2 | |
| 国文学講義(5)近代Ib | | 2 | |
| 国文学講義(6)近代IIa | | 2 | |
| 国文学講義(6)近代IIb | | 2 | |
| 国文学講義(7)現代a | | 2 | |
| 国文学講義(7)現代b | | 2 | |
| 国語学講義a | | 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|-------------------|--------------|--------------|-----|
| 国語学講義b | | 2 | |
| 中国文学講義a | | 2 | |
| 中国文学講義b | | 2 | |
| (展開科目) | | | |
| 国文学特殊講義 日本漢文学a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 日本漢文学b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 和歌文学a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 和歌文学b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 王朝物語a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 王朝物語b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 源氏物語a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 源氏物語b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 仏教文学a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 仏教文学b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 軍記文学a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 軍記文学b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 俳文学a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 俳文学b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 郷土文学a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 郷土文学b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 近代詩a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 近代詩b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 現代小説a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 現代小説b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 現代短歌a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 現代短歌b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 仏教文化史a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 仏教文化史b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 日本芸能史a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 日本芸能史b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 文献学a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 文献学b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 批評理論a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 批評理論b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 文学と映像表現a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 文学と映像表現b | | 2 | |
| 国語学特殊講義 言語学a | | 2 | |
| 国語学特殊講義 言語学b | | 2 | |
| 国語学特殊講義 ことばの認知科学a | | 2 | |
| 国語学特殊講義 ことばの認知科学b | | 2 | |
| 書道(書写を中心とする)a | | 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|--|--------------|--|-------------|
| 書道(書写を中心とする)b キャリアプランニング-国文学科での学びと社会で生きること- | 1 | 2 | |
| (実践科目) 実践国語教育演習Aa 実践国語教育演習Ab 実践国語教育演習Ba 実践国語教育演習Bb 実践国語表現a 実践国語表現b 実践国語文法 実践古文読解 実践漢文読解 実践現代文読解 | | 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 | |
| (中核科目) 国文学演習 I (1)上代a 国文学演習 I (1)上代b 国文学演習 I (2)中古a 国文学演習 I (2)中古b 国文学演習 I (3)中世a 国文学演習 I (3)中世b 国文学演習 I (4)近世a 国文学演習 I (4)近世b 国文学演習 I (5)近・現代 I a 国文学演習 I (5)近・現代 I b 国文学演習 I (6)近・現代 II a 国文学演習 I (6)近・現代 II b 国文学演習 I (7)近・現代 III a 国文学演習 I (7)近・現代 III b 国文学演習 I (8)近・現代 IV a 国文学演習 I (8)近・現代 IV b 国語学演習 I (1)a 国語学演習 I (1)b 国語学演習 I (2)a 国語学演習 I (2)b 中国文学演習 I a 中国文学演習 I b | | 2 | 4 単位(a+b)必修 |
| 国文学演習 II (1)上代a 国文学演習 II (1)上代b 国文学演習 II (2)中古a 国文学演習 II (2)中古b 国文学演習 II (3)中世a | | 2 2 2 2 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|-----------------|--------------|--------------|-------------|
| 国文学演習Ⅱ(3)中世b | | 2 | 4 単位(a+b)必修 |
| 国文学演習Ⅱ(4)近世a | | 2 | |
| 国文学演習Ⅱ(4)近世b | | 2 | |
| 国文学演習Ⅱ(5)近・現代Ⅰa | | 2 | |
| 国文学演習Ⅱ(5)近・現代Ⅰb | | 2 | |
| 国文学演習Ⅱ(6)近・現代Ⅱa | | 2 | |
| 国文学演習Ⅱ(6)近・現代Ⅱb | | 2 | |
| 国文学演習Ⅱ(7)近・現代Ⅲa | | 2 | |
| 国文学演習Ⅱ(7)近・現代Ⅲb | | 2 | |
| 国語学演習Ⅱ(1)a | | 2 | |
| 国語学演習Ⅱ(1)b | | 2 | |
| 国語学演習Ⅱ(2)a | | 2 | |
| 国語学演習Ⅱ(2)b | | 2 | |
| 中国文学演習Ⅱa | | 2 | |
| 中国文学演習Ⅱb | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(1)a | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(1)b | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(2)a | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(2)b | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(3)a | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(3)b | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(4)a | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(4)b | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(5)a | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(5)b | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(6)a | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(6)b | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(7)a | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(7)b | | 2 | |
| 国語学文献講読演習(1)a | | 2 | |
| 国語学文献講読演習(1)b | | 2 | |
| 国語学文献講読演習(2)a | | 2 | |
| 国語学文献講読演習(2)b | | 2 | |
| 中国文学文献講読演習a | | 2 | |
| 中国文学文献講読演習b | | 2 | |
| 卒業論文 | 4 | | |

別表第1

文学部 国文学科

(平成27年度入学者)

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|----------------------|--------------|--------------|-----|
| (基礎科目) | | | |
| 日本語表現T1 | 2 | | |
| 日本語表現T2 | 2 | | |
| 古典基礎 | | 2 | |
| 漢文基礎 | | 2 | |
| 古典文法基礎 | | 2 | |
| 国文学と情報技術 | | 2 | |
| 作品講読(古典文学)a | | 2 | |
| 作品講読(古典文学)b | | 2 | |
| 作品講読(近・現代文学)a | | 2 | |
| 作品講読(近・現代文学)b | | 2 | |
| (基幹科目) | | | |
| 国文学概論a | | 2 | |
| 国文学概論b | | 2 | |
| 国文学史(1)a | | 2 | |
| 国文学史(1)b | | 2 | |
| 国文学史(2)a | | 2 | |
| 国文学史(2)b | | 2 | |
| 国語概説(音声言語及び文章表現を含む)a | | 2 | |
| 国語概説(音声言語及び文章表現を含む)b | | 2 | |
| 文章表現a | | 2 | |
| 文章表現b | | 2 | |
| (基本科目) | | | |
| 国文学講義(1)上代a | | 2 | |
| 国文学講義(1)上代b | | 2 | |
| 国文学講義(2)中古a | | 2 | |
| 国文学講義(2)中古b | | 2 | |
| 国文学講義(3)中世a | | 2 | |
| 国文学講義(3)中世b | | 2 | |
| 国文学講義(4)近世a | | 2 | |
| 国文学講義(4)近世b | | 2 | |
| 国文学講義(5)近代Ia | | 2 | |
| 国文学講義(5)近代Ib | | 2 | |
| 国文学講義(6)近代IIa | | 2 | |
| 国文学講義(6)近代IIb | | 2 | |
| 国文学講義(7)現代a | | 2 | |
| 国文学講義(7)現代b | | 2 | |
| 国語学講義a | | 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|-------------------|--------------|--------------|-----|
| 国語学講義b | | 2 | |
| 中国文学講義a | | 2 | |
| 中国文学講義b | | 2 | |
| (展開科目) | | | |
| 国文学特殊講義 日本漢文学a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 日本漢文学b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 和歌文学a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 和歌文学b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 王朝物語a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 王朝物語b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 源氏物語a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 源氏物語b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 仏教文学a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 仏教文学b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 軍記文学a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 軍記文学b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 俳文学a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 俳文学b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 郷土文学a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 郷土文学b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 近代詩a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 近代詩b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 現代小説a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 現代小説b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 現代短歌a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 現代短歌b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 仏教文化史a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 仏教文化史b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 日本芸能史a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 日本芸能史b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 文献学a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 文献学b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 批評理論a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 批評理論b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 文学と映像表現a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 文学と映像表現b | | 2 | |
| 国語学特殊講義 言語学a | | 2 | |
| 国語学特殊講義 言語学b | | 2 | |
| 国語学特殊講義 ことばの認知科学a | | 2 | |
| 国語学特殊講義 ことばの認知科学b | | 2 | |
| 書道(書写を中心とする)a | | 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|--|--------------|--------------|---------------|
| 書道(書写を中心とする)b キャリアプランニング-国文学科での学びと社会で生きること- | 1 | 2 | |
| (実践科目) | | | |
| 実践国語教育演習Aa | | 2 | |
| 実践国語教育演習Ab | | 2 | |
| 実践国語教育演習Ba | | 2 | |
| 実践国語教育演習Bb | | 2 | |
| 実践国語表現a | | 2 | |
| 実践国語表現b | | 2 | |
| 実践国語文法 | | 2 | |
| 実践古文読解 | | 2 | |
| 実践漢文読解 | | 2 | |
| 実践現代文読解 | | 2 | |
| (中核科目) | | | |
| 国文学演習 I (1)上代 a | | 2 | } 4 単位(a+b)必修 |
| 国文学演習 I (1)上代 b | | 2 | |
| 国文学演習 I (2)中古 a | | 2 | |
| 国文学演習 I (2)中古 b | | 2 | |
| 国文学演習 I (3)中世 a | | 2 | |
| 国文学演習 I (3)中世 b | | 2 | |
| 国文学演習 I (4)近世 a | | 2 | |
| 国文学演習 I (4)近世 b | | 2 | |
| 国文学演習 I (5)近代 I a | | 2 | |
| 国文学演習 I (5)近・現代 I a | | 2 | |
| 国文学演習 I (5)近代 I b | | 2 | |
| 国文学演習 I (5)近・現代 I b | | 2 | |
| 国文学演習 I (6)近代 II a | | 2 | |
| 国文学演習 I (6)近・現代 II a | | 2 | |
| 国文学演習 I (6)近代 II b | | 2 | |
| 国文学演習 I (6)近・現代 II b | | 2 | |
| 国文学演習 I (7)現代 a | | 2 | |
| 国文学演習 I (7)近・現代 III a | | 2 | |
| 国文学演習 I (7)現代 b | | 2 | |
| 国文学演習 I (7)近・現代 III b | | 2 | |
| 国語学演習 I (1)a | | 2 | |
| 国語学演習 I (1)b | | 2 | |
| 国語学演習 I (2)a | | 2 | |
| 国語学演習 I (2)b | | 2 | |
| 中国文学演習 I a | | 2 | |
| 中国文学演習 I b | | 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|-----------------|--------------|--------------|-------------|
| 国文学演習Ⅱ(1)上代a | | 2 | 4 単位(a+b)必修 |
| 国文学演習Ⅱ(1)上代b | | 2 | |
| 国文学演習Ⅱ(2)中古a | | 2 | |
| 国文学演習Ⅱ(2)中古b | | 2 | |
| 国文学演習Ⅱ(3)中世a | | 2 | |
| 国文学演習Ⅱ(3)中世b | | 2 | |
| 国文学演習Ⅱ(4)近世a | | 2 | |
| 国文学演習Ⅱ(4)近世b | | 2 | |
| 国文学演習Ⅱ(5)近代Ⅰa | | 2 | |
| 国文学演習Ⅱ(5)近・現代Ⅰa | | 2 | |
| 国文学演習Ⅱ(5)近代Ⅰb | | 2 | |
| 国文学演習Ⅱ(5)近・現代Ⅰb | | 2 | |
| 国文学演習Ⅱ(6)近代Ⅱa | | 2 | |
| 国文学演習Ⅱ(6)近・現代Ⅱa | | 2 | |
| 国文学演習Ⅱ(6)近代Ⅱb | | 2 | |
| 国文学演習Ⅱ(6)近・現代Ⅱb | | 2 | |
| 国文学演習Ⅱ(7)現代a | | 2 | |
| 国文学演習Ⅱ(7)近・現代Ⅲa | | 2 | |
| 国文学演習Ⅱ(7)現代b | | 2 | |
| 国文学演習Ⅱ(7)近・現代Ⅲb | | 2 | |
| 国語学演習Ⅱ(1)a | | 2 | |
| 国語学演習Ⅱ(1)b | | 2 | |
| 国語学演習Ⅱ(2)a | | 2 | |
| 国語学演習Ⅱ(2)b | | 2 | |
| 中国文学演習Ⅱa | | 2 | |
| 中国文学演習Ⅱb | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(1)a | | 2 | 4 単位(a+b)必修 |
| 国文学文献講読演習(1)b | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(2)a | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(2)b | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(3)a | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(3)b | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(4)a | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(4)b | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(5)a | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(5)b | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(6)a | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(6)b | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(7)a | | 2 | |
| 国文学文献講読演習(7)b | | 2 | |
| 国語学文献講読演習(1)a | | 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|---------------|--------------|--------------|-----|
| 国語学文献講読演習(1)b | | 2 | |
| 国語学文献講読演習(2)a | | 2 | |
| 国語学文献講読演習(2)b | | 2 | |
| 中国文学文献講読演習 a | | 2 | |
| 中国文学文献講読演習 b | | 2 | |
| 卒業論文 | 4 | | |

別表第1

文学部 総合英語学科

(平成30年度以降入学者)

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|--|--------------|--------------|---|
| [基礎科目] | | | |
| First Year Seminar | 1 | | |
| 日本語表現T1 | 2 | | |
| 日本語表現T2 | 2 | | |
| [総合英語教育科目] (スキル) | | | |
| Elementary English 1 | 2 | | |
| Elementary English 2 | 2 | | |
| Elementary English 3 | 2 | | 全学共通履修科目「English 3 (TOEIC 1)」を名称変更して開講 |
| Elementary English 4 | 2 | | 全学共通履修科目「English 4 (Speaking 1)」を名称変更して開講 |
| Elementary English 5 | 2 | | |
| Elementary English 6 | 2 | | |
| Intermediate English 1 | 2 | | |
| Intermediate English 2 | 2 | | |
| Intermediate English 3 | 2 | | 全学共通履修科目「English 5 (TOEIC 2)」を名称変更して開講 |
| Intermediate English 4 | 2 | | 全学共通履修科目「English 6 (Speaking 2)」を名称変更して開講 |
| Intermediate English 5 | 2 | | |
| Intermediate English 6 | 2 | | |
| Advanced English 1 | 2 | | |
| Advanced English 2 | 2 | | |
| Advanced English 3 | 2 | | |
| Advanced English 4 | 2 | | |
| Advanced English 5 | 2 | | |
| Advanced English 6 | 2 | | |
| Proficient English 1 | 2 | | |
| Proficient English 2 | 2 | | |
| Proficient English 3 | 2 | | |
| Proficient English 4 | 2 | | |
| Proficient English 5 | 2 | | |
| Proficient English 6 | 2 | | |
| (理論) | | | |
| English Pronunciation Practice I | | 2 | |
| English Pronunciation Practice II | | 2 | |
| Basic English Grammar | | 2 | |
| Fundamentals of English Grammar | | 2 | |
| Introduction to English Studies : Language | | 1 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 | |
|---|--------------|--------------|------------|------------|
| Practicum in English Linguistics I | | 2 | 4 単位以上選択必修 | |
| Practicum in English Linguistics II | | 2 | | |
| Practicum in English Linguistics III | | 2 | | |
| Corpus Linguistics | | 2 | | |
| Sociolinguistics | | 2 | | |
| Narratology | | 2 | | |
| Reader-Response Theory (応用) | | 2 | | |
| Storytelling and Retelling I | 2 | | 2 単位以上選択必修 | |
| Storytelling and Retelling II | 2 | | | |
| Storytelling and Retelling III | | 2 | | |
| Storytelling and Retelling IV | | 2 | | |
| Tell your Story ! I | | 2 | | |
| Tell your Story ! II | | 2 | | |
| Famous Stories for Use | | 2 | | |
| Creative Writing I | | 2 | | |
| Creative Writing II | | 2 | | |
| Research Writing I | | 2 | | |
| Research Writing II | | 2 | | |
| [国際文化科目] | | | 2 単位以上選択必修 | |
| Introduction to English Studies : Literature | | 1 | | |
| 英語文化の歴史 I | | 2 | | |
| 英語文化の歴史 II | | 2 | | |
| Film Studies I | | 2 | | |
| Film Studies II | | 2 | | |
| Film Studies III (イギリス文化探訪) | | 2 | | |
| Film Studies IV (アメリカ文化探訪) | | 2 | | |
| English Media | | 2 | | 4 単位以上選択必修 |
| Culturomics | | 2 | | |
| Language & Culture | | 2 | | |
| History of English | | 2 | | |
| Topics in International Culture and Society 1 | | 2 | | |
| Topics in International Culture and Society 2 | | 2 | | |
| Topics in International Culture and Society 3 | | 2 | | |
| Topics in International Culture and Society 4 | | 2 | | |
| Topics in Japanese Culture and Society | | 2 | | |
| Traditional Arts in Japan | | 1 | | |
| 欧米思想 | | 2 | | |
| 口承伝統と現代 | | 2 | | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|---|--------------|--------------|-----|
| [発展科目] | | | |
| 専門演習Ⅰ | 2 | | |
| 専門演習Ⅱ | 2 | | |
| 専門演習Ⅲ | 2 | | |
| 専門演習Ⅳ | 2 | | |
| 課題実践演習Ⅰ | 2 | | |
| 課題実践演習Ⅱ | 2 | | |
| 長期海外セミナー1(前期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー2(前期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー3(前期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー4(前期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー5(前期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー6(前期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー7(前期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー8(前期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー1(後期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー2(後期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー3(後期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー4(後期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー5(後期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー6(後期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー7(後期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー8(後期) | | 2 | |
| [キャリアデザイン科目] | | | |
| (TOEIC 科目群) | | | |
| TOEIC Training I a(Listening & Reading) | | 2 | |
| TOEIC Training I b(Listening & Reading) | | 2 | |
| TOEIC Training I c(Listening & Reading) | | 2 | |
| TOEIC Training I d(Listening & Reading) | | 2 | |
| TOEIC Training I | | 2 | |
| TOEIC Training II | | 2 | |
| (留学準備科目群) | | | |
| IELTS Preparation I | | 2 | |
| IELTS Preparation II | | 2 | |
| TOEFL Preparation I | | 2 | |
| TOEFL Preparation II | | 2 | |
| (翻訳・通訳科目群) | | | |
| Simultaneous Interpretation I | | 2 | |
| Simultaneous Interpretation II | | 2 | |
| Translation I | | 2 | |
| Translation II | | 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|---|--------------|--------------|--------------------------------------|
| (ビジネス英語科目群) | | | |
| Business Communication I (General Discussion) | 2 | | |
| Business Communication II (Theme-based) | 2 | | |
| Business Communication III (Project-based) | 2 | | |
| Career Planning | 1 | | 全学共通履修科目「Central Japan」を 名称変更して開講 |
| Presentation & Field Work I | | 2 | |
| Presentation & Field Work II | | 2 | |
| Introduction to Hospitality Business | | 2 | |
| ホスピタリティ英語 I | | 2 | |
| ホスピタリティ英語 II | | 2 | |
| 海外セミナー (Cabin Crew Course) | | 2 | |
| (インターンシップ科目群) | | | |
| インターンシップ概論 | | 2 | |
| インターンシップ研修 | | 2 | |
| 海外インターンシップ | | 2 | |
| 米国 NPO インターンシッププログラム | | 2 | |
| (英語教員養成科目群) | | | |
| Language Acquisition | | 2 | |
| 日英対照言語学 | | 2 | |
| 小学校外国語活動演習 | | 2 | |
| 小学校英語教育実践演習 I | | 2 | |
| 中学校英語教育実践演習 I (学校文法) | | 2 | |
| 小学校英語教育実践演習 II | | 2 | |
| 高校英語教育実践演習 I (学校文法) | | 2 | |
| 中学校英語教育実践演習 II (オーラルコミュニケーション) | | 2 | |
| 高校英語教育実践演習 II (オーラルコミュニケーション) | | 2 | |
| 教員採用試験対策講座 I | | 2 | |
| 教員採用試験対策講座 II | | 2 | |
| 中・高英語教育実践演習 | | 2 | |

別表第1

文学部 英文学科

(平成28・29年度入学者)

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|---|--------------|--------------|-----|
| [基礎モジュール] | | | |
| (British Culture) | | | |
| UK Culture & Society I (Lecture) | 2 | | |
| UK Culture & Society II (Theme-based) | 2 | | |
| UK Culture & Society III (Project-based) | 2 | | |
| (American Culture) | | | |
| USA Culture & Society I (Lecture) | 2 | | |
| USA Culture & Society II (Theme-based) | 2 | | |
| USA Culture & Society III (Project-based) | 2 | | |
| (Australian Culture) | | | |
| AU Culture & Society | | 2 | |
| (Japanese Culture) | | | |
| JPN Culture & Society | | 2 | |
| (Global Issues) | | | |
| Global Issues I (Lecture) | 2 | | |
| Global Issues II (Case study) | 2 | | |
| Global Issues III (Interactive communication) | 2 | | |
| (Business English) | | | |
| Business English I (Basic Business Communication) | 2 | | |
| Business English II (Negotiation Strategies) | 2 | | |
| Business English III (Socializing and Business Current Affairs) | 2 | | |
| [基礎] | | | |
| 日本語表現 T1 | 2 | | |
| 日本語表現 T2 | 2 | | |
| First Year Seminar | 1 | | |
| English Collaboration I (Integrated skills) | 2 | | |
| English Collaboration II (Intensive Speaking) | 2 | | |
| Communication Strategy I (Advanced Interactive English) | 2 | | |
| Communication Strategy II (Academic English) | 2 | | |
| Communication Strategy III (Basic Career English) | 2 | | |
| English 3(TOEIC 1) | 2 | | |
| English 4(Speaking 1) | 2 | | |
| English 5(TOEIC 2) | 2 | | |
| English 6(Speaking 2) | 2 | | |
| Critical Thinking & Debate | | 2 | |
| 欧米思想 | | 2 | |
| 英語音声学 I | | 2 | |
| 英語音声学 II | | 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 | |
|--------------------------------------|--------------|--------------|------------|------------|
| English Grammar I | | 2 | 2 単位以上選択必修 | |
| English Grammar II | | 2 | | |
| 英語学概論 A | 1 | | | |
| 英米文学概論 A | 1 | | | |
| イギリス文学探訪 | | 2 | | |
| ドイツ語 I | | 2 | | |
| ドイツ語 II | | 2 | | |
| フランス語 I | | 2 | | |
| フランス語 II | | 2 | | |
| アメリカ文学探訪 | | 2 | | |
| 文学史 I | | 2 | | |
| 文学史 II | | 2 | | |
| [充実] | | | | 4 単位以上選択必修 |
| Practicum in English Linguistics I | | 2 | | |
| Practicum in English Linguistics II | | 2 | | |
| Practicum in English Linguistics III | | 2 | | |
| Sociolinguistics | | 2 | | |
| Language & Culture | | 2 | | |
| Corpus Linguistics | | 2 | | |
| Language Acquisition | | 2 | | |
| Media English | | 2 | | |
| Advanced Linguistics (A) | | 2 | | |
| Advanced Linguistics (B) | | 2 | 2 単位以上選択必修 | |
| Reading & Interpretation I | 2 | | | |
| Reading & Interpretation II | 2 | | | |
| Reading & Interpretation III | | 2 | | |
| Reading & Interpretation IV | | 2 | | |
| Active Literature I | | 2 | | |
| Active Literature II | | 2 | | |
| 実社会の中の文学 I | | 2 | | |
| 実社会の中の文学 II | | 2 | | |
| 文学批評 I | | 2 | | |
| 文学批評 II | | 2 | | |
| 映画研究 I | | 2 | | |
| 映画研究 II | | 2 | | |
| 英語圏文学特殊研究 I | | 2 | | |
| 英語圏文学特殊研究 II | | 2 | | |
| 文学解釈 I | | 1 | | |
| 文学解釈 II | | 2 | | |
| 非英語圏文学(翻訳文学) | | 2 | | |
| クラシック英語圏文学 | | 2 | | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|---|--------------|--------------|-----|
| [発展] | | | |
| 専門演習Ⅰ | 2 | | |
| 専門演習Ⅱ | 2 | | |
| サブゼミⅠ | | 2 | |
| サブゼミⅡ | | 2 | |
| 専門演習Ⅲ | 2 | | |
| 専門演習Ⅳ | 2 | | |
| 課題実践演習 | 4 | | |
| [スキル発展] | | | |
| TOEFL Preparation Ⅰ | | 2 | |
| TOEFL Preparation Ⅱ | | 2 | |
| TOEFL Preparation Ⅲ(Reading & Writing) | | 2 | |
| TOEFL Preparation Ⅳ(Listening & Speaking) | | 2 | |
| Translation Ⅰ | | 2 | |
| Translation Ⅱ | | 2 | |
| Simultaneous Interpretation Ⅰ | | 2 | |
| Simultaneous Interpretation Ⅱ | | 2 | |
| Interlingual Communication Ⅰ | | 2 | |
| Interlingual Communication Ⅱ | | 2 | |
| Critical Reading | | 2 | |
| Critical Writing | | 2 | |
| Research & Discussion | | 2 | |
| Debate and Logical Argumentation | | 2 | |
| Creative Writing Ⅰ | | 2 | |
| Creative Writing Ⅱ | | 2 | |
| Research Writing Ⅰ | | 2 | |
| Research Writing Ⅱ | | 2 | |
| Traditional Arts in Japan | | 1 | |
| [キャリアデザイン] | | | |
| Central Japan | 1 | | |
| [英語教員養成プログラム] | | | |
| 英語科教育法Ⅰ | | 2 | |
| 英語科教育法Ⅱ | | 2 | |
| 英語科教育法Ⅲ | | 2 | |
| 英語科教育法Ⅳ | | 2 | |
| 英語教育基礎演習Ⅰ | | 2 | |
| 英語教育基礎演習Ⅱ | | 2 | |
| 小学校外国語活動概論 | | 2 | |
| 小学校英語実践 | | 2 | |
| 英語教育演習Ⅰ | | 2 | |
| 英語教育フィールド演習 | | 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|---------------------------|--------------|--------------|-----|
| 英語教育演習Ⅱ | | 2 | |
| 英語教育演習Ⅲ | | 2 | |
| 教員採用試験対策講座 | | 2 | |
| 英語教材研究Ⅱ(総合) | | 2 | |
| [海外研修] | | | |
| 海外セミナー(Cabin Crew Course) | | 2 | |
| 長期海外セミナー1(前期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー2(前期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー3(前期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー4(前期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー5(前期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー6(前期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー7(前期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー8(前期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー1(後期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー2(後期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー3(後期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー4(後期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー5(後期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー6(後期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー7(後期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー8(後期) | | 2 | |

別表第1

文学部 英文学科

(平成27年度入学者)

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|---|--------------|--------------|-----|
| [基礎モジュール] | | | |
| (British Culture) | | | |
| UK Culture & Society I (Lecture) | 2 | | |
| UK Culture & Society II (Theme-based) | 2 | | |
| UK Culture & Society III (Project-based) | 2 | | |
| (American Culture) | | | |
| USA Culture & Society I (Lecture) | 2 | | |
| USA Culture & Society II | 2 | | |
| USA Culture & Society III (Project-based) | 2 | | |
| (Australian Culture) | | | |
| AU Culture & Society | | 2 | |
| (Japanese Culture) | | | |
| JPN Culture & Society | | 2 | |
| (Global Issues) | | | |
| Global Issues I (Lecture) | 2 | | |
| Global Issues II (Case study) | 2 | | |
| Global Issues III (Interactive communication) | 2 | | |
| (Business English) | | | |
| Business English I (Basic Business Communication) | 2 | | |
| Business English II (Negotiation Strategies) | 2 | | |
| Business English III (Socializing and Business Current Affairs) | 2 | | |
| [基礎] | | | |
| 日本語表現 T1 | 2 | | |
| 日本語表現 T2 | 2 | | |
| 基礎演習 | 2 | | |
| English Collaboration I (Integrated skills) | 2 | | |
| English Collaboration II (Intensive Speaking) | 2 | | |
| Communication Strategy I (Advanced Interactive English) | 2 | | |
| Communication Strategy II (Academic English) | 2 | | |
| Communication Strategy III (Basic Career English) | 2 | | |
| English 3(TOEIC 1) | 2 | | |
| English 4(Speaking 1) | 2 | | |
| English 5(TOEIC 2) | 2 | | |
| English 6(Speaking 2) | 2 | | |
| Critical Thinking & Debate | | 2 | |
| 欧米思想 | | 2 | |
| 英語音声学 I | | 2 | |
| 英語音声学 II | | 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 | |
|--------------------------------------|--------------|--------------|------------|------------|
| English Grammar I | | 2 | 2 単位以上選択必修 | |
| English Grammar II | | 2 | | |
| 英語学概論 A | 1 | | | |
| 英米文学概論 A | 1 | | | |
| イギリス文学探訪 | | 2 | | |
| ドイツ語 I | | 2 | | |
| ドイツ語 II | | 2 | | |
| フランス語 I | | 2 | | |
| フランス語 II | | 2 | | |
| アメリカ文学探訪 | | 2 | | |
| 文学史 I | | 2 | | |
| 文学史 II | | 2 | | |
| [充実] | | | | 4 単位以上選択必修 |
| Practicum in English Linguistics I | | 2 | | |
| Practicum in English Linguistics II | | 2 | | |
| Practicum in English Linguistics III | | 2 | | |
| Sociolinguistics | | 2 | | |
| Language & Culture | | 2 | | |
| Corpus Linguistics | | 2 | | |
| Language Acquisition | | 2 | | |
| Media English | | 2 | | |
| Advanced Linguistics (A) | | 2 | | |
| Advanced Linguistics (B) | | 2 | 2 単位以上選択必修 | |
| 翻訳基礎 I (小説) | 2 | | | |
| 翻訳基礎 II (詩・演劇) | 2 | | | |
| 翻訳応用 I (小説) | | 2 | | |
| 翻訳応用 II (詩・演劇) | | 2 | | |
| Active Literature | | 2 | | |
| Active Literature I | | 2 | | |
| Active Literature II | | 2 | | |
| 実社会の中の文学 | | 2 | | |
| 実社会の中の文学 I | | 2 | | |
| 実社会の中の文学 II | | 2 | | |
| 文学批評 I | | 2 | | |
| 文学批評 II | | 2 | | |
| 映画研究 I | | 2 | | |
| 映画研究 II | | 2 | | |
| 英語圏文学特殊研究 I | | 2 | | |
| 英語圏文学特殊研究 II | | 2 | | |
| 文学解釈 I | | 1 | | |
| 文学解釈 II | | 2 | | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|---|--------------|--------------|-----|
| 非英語圏文学(翻訳文学) | | 2 | |
| クラシック英語圏文学 | | 2 | |
| [発展] | | | |
| 専門演習Ⅰ | 2 | | |
| 専門演習Ⅱ | 2 | | |
| サブゼミⅠ | | 2 | |
| サブゼミⅡ | | 2 | |
| 専門演習Ⅲ | 2 | | |
| 専門演習Ⅳ | 2 | | |
| 課題実践演習 | 4 | | |
| [スキル発展] | | | |
| TOEFL Preparation Ⅰ | | 2 | |
| TOEFL Preparation Ⅱ | | 2 | |
| TOEFL Preparation Ⅲ(Reading & Writing) | | 2 | |
| TOEFL Preparation Ⅳ(Listening & Speaking) | | 2 | |
| Translation Ⅰ | | 2 | |
| Translation Ⅱ | | 2 | |
| Simultaneous Interpretation Ⅰ | | 2 | |
| Simultaneous Interpretation Ⅱ | | 2 | |
| Interlingual Communication Ⅰ | | 2 | |
| Interlingual Communication Ⅱ | | 2 | |
| Critical Reading | | 2 | |
| Critical Writing | | 2 | |
| Research & Discussion | | 2 | |
| Debate and Logical Argumentation | | 2 | |
| Creative Writing Ⅰ | | 2 | |
| Creative Writing Ⅱ | | 2 | |
| Research Writing Ⅰ | | 2 | |
| Research Writing Ⅱ | | 2 | |
| Traditional Arts in Japan | | 1 | |
| [キャリアデザイン] | | | |
| Central Japan | 1 | | |
| [英語教員養成プログラム] | | | |
| 英語科教育法Ⅰ | | 2 | |
| 英語科教育法Ⅱ | | 2 | |
| 英語科教育法Ⅲ | | 2 | |
| 英語科教育法Ⅳ | | 2 | |
| 英語教育基礎演習Ⅰ | | 2 | |
| 英語教育基礎演習Ⅱ | | 2 | |
| 小学校外国語活動概論 | | 2 | |
| 小学校英語実践 | | 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|---------------------------|--------------|--------------|-----|
| 英語教育演習Ⅰ | | 2 | |
| 英語教育フィールド演習 | | 2 | |
| 英語教育演習Ⅱ | | 2 | |
| 英語教育演習Ⅲ | | 2 | |
| 教員採用試験対策講座 | | 2 | |
| 英語教材研究Ⅱ(総合) | | 2 | |
| [海外研修] | | | |
| 海外セミナー(Cabin Crew Course) | | 2 | |
| 長期海外セミナー1(前期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー2(前期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー3(前期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー4(前期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー5(前期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー6(前期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー7(前期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー8(前期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー1(後期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー2(後期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー3(後期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー4(後期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー5(後期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー6(後期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー7(後期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー8(後期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー1(後期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー2(後期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー3(後期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー4(後期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー5(後期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー6(後期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー11(後期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー12(後期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー13(後期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー14(後期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー15(後期) | | 2 | |
| 長期海外セミナー16(後期) | | 2 | |

別表第1

文学部 教育学科

(平成25年度以降入学者)

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|--------------|--------------|--------------|-----|
| (基礎科目) | | | |
| 日本語表現T1 | 2 | | |
| 日本語表現T2 | 2 | | |
| 教育原理 | 2 | | |
| 教育心理学 | 2 | | |
| 特別支援教育論 | 2 | | |
| 学校教育体験 | 1 | | |
| 総合演習 | 2 | | |
| (キャリア科目) | | | |
| 職業としての教育 | 1 | | |
| (発展科目) | | | |
| 専門演習Ⅰa | 2 | | |
| 専門演習Ⅰb | 2 | | |
| 専門演習Ⅱa | 2 | | |
| 専門演習Ⅱb | 2 | | |
| 卒業研究 | 4 | | |
| (小学校教員養成科目A) | | | |
| 初等国語 | | 2 |) |
| 初等社会 | | 2 | |
| 初等算数 | | 2 | |
| 初等理科 | | 2 | |
| 初等生活 | | 2 | |
| 初等音楽 | | 2 | |
| 初等図画工作 | | 2 | |
| 初等家庭 | | 2 | |
| 初等体育 | | 2 | |
| 体育特殊演習 | | 2 | |
| 教職入門 | | 2 | |
| 学級経営 | | 2 | |
| 発達心理学 | | 2 | |
| 教育制度 | | 2 | |
| 教育課程 | | 2 | |
| 国語科教育法Ⅰ | | 2 | |
| 国語科教育法Ⅱ | | 2 | |
| 社会科教育法Ⅰ | | 2 | |
| 社会科教育法Ⅱ | | 2 | |
| 算数科教育法Ⅰ | | 2 | |
| 算数科教育法Ⅱ | | 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 | |
|------------------|--------------|--------------|-------------|--|
| 理科教育法Ⅰ | | 2 | 20 単位以上選択必修 | |
| 理科教育法Ⅱ | | 2 | | |
| 生活科教育法Ⅰ | | 2 | | |
| 生活科教育法Ⅱ | | 2 | | |
| 音楽科教育法Ⅰ | | 2 | | |
| 音楽科教育法Ⅱ | | 2 | | |
| 図画工作科教育法Ⅰ | | 2 | | |
| 図画工作科教育法Ⅱ | | 2 | | |
| 家庭科教育法Ⅰ | | 2 | | |
| 家庭科教育法Ⅱ | | 2 | | |
| 体育科教育法Ⅰ | | 2 | | |
| 体育科教育法Ⅱ | | 2 | | |
| 道徳指導法 | | 2 | | |
| 特別活動指導法 | | 2 | | |
| 教育方法 | | 2 | | |
| 生徒・進路指導 | | 2 | | |
| 教育相談 | | 2 | | |
| カウンセリング | | 2 | | |
| 介護実践演習 | | 1 | | |
| 教育実習(小) | | 5 | | |
| 教職基礎演習 | | 2 | | |
| 教職実践演習(小) | | 2 | | |
| 児童保健 | | 2 | | |
| (特別支援学校教員養成科目) | | | | |
| 障害者の心理・生理・病理 | | 2 | | |
| 知的障害者の心理・生理・病理 | | 2 | | |
| 肢体不自由者の心理・生理・病理 | | 2 | | |
| 病弱者の心理・生理・病理 | | 2 | | |
| 言語障害者の心理・生理・病理 | | 2 | | |
| 情緒障害者の心理・生理・病理 | | 2 | | |
| 重複障害者の心理・生理・病理 | | 2 | | |
| 軽度発達障害者の心理・生理・病理 | | 2 | | |
| 障害者検査基礎 | | 2 | | |
| 視覚障害者の指導 | | 1 | | |
| 聴覚障害者の指導 | | 1 | | |
| 知的障害者の指導 | | 2 | | |
| 肢体不自由者の指導 | | 2 | | |
| 重複障害者の指導 | | 2 | | |
| 言語障害者・情緒障害者の指導 | | 2 | | |
| 発達障害者の指導 | | 2 | | |
| 知的障害者の教育課程及び指導法 | | 2 | | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|-------------------|--------------|--------------|-----------|
| 肢体不自由者の教育課程及び指導法 | | 2 | |
| 病弱者の教育課程及び指導法 | | 2 | |
| 言語障害者の教育課程及び指導法 | | 2 | |
| 情緒障害者の教育課程及び指導法 | | 2 | |
| 重複障害者の教育課程及び指導法 | | 2 | |
| 軽度発達障害者の教育課程及び指導法 | | 2 | |
| 教育実習(特) | | 3 | |
| (小学校教員養成科目B) | | | |
| 児童英語 | | 2 | |
| 児童英語教育法Ⅰ | | 2 | |
| 児童英語教育法Ⅱ | | 2 | |
| 教育フィールドワークⅠ | | 2 | |
| 教育フィールドワークⅡ | | 2 | |
| 外国人児童生徒教育概論Ⅰ | | 2 | |
| 外国人児童生徒教育概論Ⅱ | | 2 | |
| (小学校教員養成科目C) | | | 6単位以上選択必修 |
| 教育文化史 | | 2 | |
| 比較教育論 | | 2 | |
| 生涯発達支援論 | | 2 | |
| 国際理解教育論 | | 2 | |
| (生涯学習指導者養成科目) | | | |
| 総合表現 | | 4 | |
| ポルトガル語Ⅰ | | 2 | |
| ポルトガル語Ⅱ | | 2 | |
| 環境教育 | | 2 | |
| 幼児教育論 | | 2 | |
| スポーツ指導法 | | 2 | |
| 教育と調査・統計 | | 2 | |
| 児童福祉論 | | 2 | |
| リーダーシップ論 | | 2 | |
| キャリア発達論 | | 2 | |
| 生涯学習実践論 | | 2 | |

別表第2

履修登録単位数の上限 (平成30年度以降入学者)

| 学年・期 学 科 | 1年 | | 2年 | | 3年 | | 4年 | |
|-------------|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 |
| 国文学科 | 25 | 24 | 25 | 24 | 25 | 24 | 25 | 24 |
| 総合英語学科 | 25 | 24 | 25 | 24 | 25 | 24 | 25 | 24 |
| 教育学科 | 25 | 24 | 25 | 24 | 25 | 24 | 25 | 24 |

なお、次の科目は上限単位数から除外する。(平成30年度以降入学者)

| | |
|--|---|
| ①教職課程科目 | ②学校図書館司書教諭科目 |
| ③学芸員課程科目 | ④司書課程科目 |
| ⑤会計教育科目 | ⑥特定の海外研修科目 |
| ⑦愛知学長懇話会単位互換科目 | ⑧放送大学単位互換科目 |
| ⑨研究科開放科目 | ⑩キャリアセンター開設科目 「インターンシップ°研修」「海外インターンシップ°」 |
| ⑪国際交流センター開設科目 「Get Together and Talk I」 | ⑫文学部複数教員免許状取得プログラム にかかわる特定の科目(当該プログラム登 録者に限る) |
| ⑬言語活用科目(英語) 「Introduction to English」 | |

ただし、①～⑤の科目のうち各学科が専門教育科目に指定している科目は上限単位数に含めることとする。

別表第2

履修登録単位数の上限 (平成29年度入学者)

| 学年・期 学 科 | 1年 | | 2年 | | 3年 | | 4年 | |
|-------------|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 |
| 国文学科 | 25 | 24 | 25 | 24 | 25 | 24 | 25 | 24 |
| 英文学科 | 25 | 24 | 25 | 24 | 25 | 24 | 25 | 24 |
| 教育学科 | 25 | 24 | 25 | 24 | 25 | 24 | 25 | 24 |

なお、次の科目は上限単位数から除外する。(平成29年度入学者)

| | |
|--|---|
| ①教職課程科目 | ②学校図書館司書教諭科目 |
| ③学芸員課程科目 | ④司書課程科目 |
| ⑤会計教育科目 | ⑥特定の海外研修科目 |
| ⑦愛知学長懇話会単位互換科目 | ⑧放送大学単位互換科目 |
| ⑨研究科開放科目 | ⑩キャリアセンター開設科目 「インターンシップ°研修」「海外インターンシップ°」 |
| ⑪国際交流センター開設科目 「Get Together and Talk I」 | ⑫文学部複数教員免許状取得プログラム にかかわる特定の科目(当該プログラム登 録者に限る) |
| ⑬言語活用科目(英語) 「Introduction to English」 | |

ただし、①～⑤の科目のうち各学科が専門教育科目に指定している科目は上限単位数に含めることとする。

別表第2

履修登録単位数の上限 (平成28年度入学者)

| 学年・期 学 科 | 1年 | | 2年 | | 3年 | | 4年 | |
|-------------|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 |
| 国文学科 | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 |
| 英文学科 | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 |
| 教育学科 | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 |

なお、次の科目は上限単位数から除外する。(平成28年度入学者)

| | |
|---|--|
| ① 教職課程科目 | ② 学校図書館司書教諭科目 |
| ③ 学芸員課程科目 | ④ 司書課程科目 |
| ⑤ 会計教育科目 | ⑥ 特定の海外研修科目 |
| ⑦ 愛知学長懇話会単位互換科目 | ⑧ 放送大学単位互換科目 |
| ⑨ 研究科開放科目 | ⑩ キャリアセンター開設科目 「インターンシップ°研修」「海外インターンシップ°」 |
| ⑪ 国際交流センター開設科目 「Get Together and Talk I」 | ⑫ 文学部複数教員免許状取得プログラムにかかわる特定の科目(当該プログラム登録者に限る) |
| ⑬ 言語活用科目(英語) 「Introduction to English」 | |

ただし、①～⑤の科目のうち各学科が専門教育科目に指定している科目は上限単位数に含めることとする。

別表第2

履修登録単位数の上限 (平成27年度入学者)

| 学年・期 学 科 | 1年 | | 2年 | | 3年 | | 4年 | |
|-------------|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 |
| 国文学科 | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 |
| 英文学科 | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 |
| 教育学科 | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 |

なお、次の科目は上限単位数から除外する。(平成27年度入学者)

| | |
|--|---|
| ① 教職課程科目 | ② 学校図書館司書教諭科目 |
| ③ 学芸員課程科目 | ④ 司書課程科目 |
| ⑤ 会計教育科目 | ⑥ 日本語教育科目 |
| ⑦ 特定の海外研修科目 | ⑧ 愛知学長懇話会単位互換科目 |
| ⑨ 放送大学単位互換科目 | ⑩ 研究科開放科目 |
| ⑪ キャリアセンター開設科目 「インターンシップ ^o 研修」「海外インターンシップ ^o 」 | ⑫ 国際交流センター開設科目 「Get Together and Talk I」 |
| ⑬ 文学部複数教員免許状取得プログラム にかかわる特定の科目(当該プログラム登 録者に限る) | ⑭ 言語活用科目(英語) 「Introduction to English」 |

ただし、①～⑥の科目のうち各学科が専門教育科目に指定している科目は上限単位数に含めることとする。

別表第3

文学部 国文学科 副専攻プログラム「国文学」(Japanese Literature)

(平成30年度以降入学者対象)

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|----------------------|--------------|--------------|------------|
| 国文学演習 I(1)上代 a | | 2 | 4 単位以上選択必修 |
| 国文学演習 I(1)上代 b | | 2 | |
| 国文学演習 I(2)中古 a | | 2 | |
| 国文学演習 I(2)中古 b | | 2 | |
| 国文学演習 I(3)中世 a | | 2 | |
| 国文学演習 I(3)中世 b | | 2 | |
| 国文学演習 I(4)近世 a | | 2 | |
| 国文学演習 I(4)近世 b | | 2 | |
| 国文学演習 I(5)近・現代 I a | | 2 | |
| 国文学演習 I(5)近・現代 I b | | 2 | |
| 国文学演習 I(6)近・現代 II a | | 2 | |
| 国文学演習 I(6)近・現代 II b | | 2 | |
| 国文学演習 I(7)近・現代 III a | | 2 | |
| 国文学演習 I(7)近・現代 III b | | 2 | |
| 国文学演習 I(8)近・現代 IV a | | 2 | |
| 国文学演習 I(8)近・現代 IV b | | 2 | |
| 国語学演習 I(1)a | | 2 | |
| 国語学演習 I(1)b | | 2 | |
| 国語学演習 I(2)a | | 2 | |
| 国語学演習 I(2)b | | 2 | |
| 中国文学演習 I a | | 2 | |
| 中国文学演習 I b | | 2 | |
| 古典基礎 | | 2 | |
| 漢文基礎 | | 2 | |
| 古典文法基礎 | | 2 | |
| くずし字読解 I a | | 2 | |
| くずし字読解 I b | | 2 | |
| 評論読解基礎 | | 2 | |
| 国文学と情報技術 | | 2 | |
| 作品講読(古典文学)a | | 2 | |
| 作品講読(古典文学)b | | 2 | |
| 作品講読(近・現代文学)a | | 2 | |
| 作品講読(近・現代文学)b | | 2 | |
| 国文学概論 a | | 2 | |
| 国文学概論 b | | 2 | |
| 国文学史(1)a | | 2 | |
| 国文学史(1)b | | 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|----------------------|--------------|--------------|-----|
| 国文学史(2)a | | 2 | |
| 国文学史(2)b | | 2 | |
| 国語概説(音声言語及び文章表現を含む)a | | 2 | |
| 国語概説(音声言語及び文章表現を含む)b | | 2 | |
| 文章表現 a | | 2 | |
| 文章表現 b | | 2 | |
| 国文学講義(1)上代 a | | 2 | |
| 国文学講義(1)上代 b | | 2 | |
| 国文学講義(2)中古 a | | 2 | |
| 国文学講義(2)中古 b | | 2 | |
| 国文学講義(3)中世 a | | 2 | |
| 国文学講義(3)中世 b | | 2 | |
| 国文学講義(4)近世 a | | 2 | |
| 国文学講義(4)近世 b | | 2 | |
| 国文学講義(5)近代 I a | | 2 | |
| 国文学講義(5)近代 I b | | 2 | |
| 国文学講義(6)近代 II a | | 2 | |
| 国文学講義(6)近代 II b | | 2 | |
| 国文学講義(7)現代 a | | 2 | |
| 国文学講義(7)現代 b | | 2 | |
| 国語学講義 a | | 2 | |
| 国語学講義 b | | 2 | |
| 中国文学講義 a | | 2 | |
| 中国文学講義 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 日本漢文学 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 日本漢文学 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 和歌文学 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 和歌文学 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 王朝物語 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 王朝物語 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 源氏物語 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 源氏物語 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 仏教文学 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 仏教文学 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 軍記文学 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 軍記文学 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 俳文学 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 俳文学 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 郷土文学 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 郷土文学 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 近代詩 a | | 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|-------------------------------|--------------|--------------|-----|
| 国文学特殊講義 近代詩 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 現代小説 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 現代小説 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 現代短歌 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 現代短歌 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 仏教文化史 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 仏教文化史 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 日本芸能史 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 日本芸能史 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 文献学 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 文献学 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 批評理論 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 批評理論 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 文学と映像表現 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 文学と映像表現 b | | 2 | |
| 国語学特殊講義 言語学 a | | 2 | |
| 国語学特殊講義 言語学 b | | 2 | |
| 国語学特殊講義 ことばの認知科学 a | | 2 | |
| 国語学特殊講義 ことばの認知科学 b | | 2 | |
| くずし字読解Ⅱ a | | 2 | |
| くずし字読解Ⅱ b | | 2 | |
| 書道(書写を中心とする)a | | 2 | |
| 書道(書写を中心とする)b | | 2 | |
| キャリアプランニング-国文学科での学びと社会で生きること- | | 1 | |
| 実践国語教育演習 Aa | | 2 | |
| 実践国語教育演習 Ab | | 2 | |
| 実践国語教育演習 Ba | | 2 | |
| 実践国語教育演習 Bb | | 2 | |
| 実践国語表現 a | | 2 | |
| 実践国語表現 b | | 2 | |
| 実践国語文法 | | 2 | |
| 実践古文読解 | | 2 | |
| 実践漢文読解 | | 2 | |
| 実践現代文読解 | | 2 | |

〔副専攻プログラム修了要件〕

選択必修科目 4 単位以上を含んで、合計 40 単位以上修得すること。

別表第3

文学部 国文学科 副専攻プログラム「国文学」(Japanese Literature)

(平成29年度入学者対象)

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|----------------------|--------------|--------------|------------|
| 国文学演習 I(1)上代 a | | 2 | 4 単位以上選択必修 |
| 国文学演習 I(1)上代 b | | 2 | |
| 国文学演習 I(2)中古 a | | 2 | |
| 国文学演習 I(2)中古 b | | 2 | |
| 国文学演習 I(3)中世 a | | 2 | |
| 国文学演習 I(3)中世 b | | 2 | |
| 国文学演習 I(4)近世 a | | 2 | |
| 国文学演習 I(4)近世 b | | 2 | |
| 国文学演習 I(5)近・現代 I a | | 2 | |
| 国文学演習 I(5)近・現代 I b | | 2 | |
| 国文学演習 I(6)近・現代 II a | | 2 | |
| 国文学演習 I(6)近・現代 II b | | 2 | |
| 国文学演習 I(7)近・現代 III a | | 2 | |
| 国文学演習 I(7)近・現代 III b | | 2 | |
| 国文学演習 I(8)近・現代 IV a | | 2 | |
| 国文学演習 I(8)近・現代 IV b | | 2 | |
| 国語学演習 I(1)a | | 2 | |
| 国語学演習 I(1)b | | 2 | |
| 国語学演習 I(2)a | | 2 | |
| 国語学演習 I(2)b | | 2 | |
| 中国文学演習 I a | | 2 | |
| 中国文学演習 I b | | 2 | |
| 古典基礎 | | 2 | |
| 漢文基礎 | | 2 | |
| 古典文法基礎 | | 2 | |
| くずし字読解 a | | 2 | |
| くずし字読解 I a | | 2 | |
| くずし字読解 b | | 2 | |
| くずし字読解 I b | | 2 | |
| 評論読解基礎 | | 2 | |
| 国文学と情報技術 | | 2 | |
| 作品講読(古典文学)a | | 2 | |
| 作品講読(古典文学)b | | 2 | |
| 作品講読(近・現代文学)a | | 2 | |
| 作品講読(近・現代文学)b | | 2 | |
| 国文学概論 a | | 2 | |
| 国文学概論 b | | 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|----------------------|--------------|--------------|-----|
| 国文学史(1)a | | 2 | |
| 国文学史(1)b | | 2 | |
| 国文学史(2)a | | 2 | |
| 国文学史(2)b | | 2 | |
| 国語概説(音声言語及び文章表現を含む)a | | 2 | |
| 国語概説(音声言語及び文章表現を含む)b | | 2 | |
| 文章表現 a | | 2 | |
| 文章表現 b | | 2 | |
| 国文学講義(1)上代 a | | 2 | |
| 国文学講義(1)上代 b | | 2 | |
| 国文学講義(2)中古 a | | 2 | |
| 国文学講義(2)中古 b | | 2 | |
| 国文学講義(3)中世 a | | 2 | |
| 国文学講義(3)中世 b | | 2 | |
| 国文学講義(4)近世 a | | 2 | |
| 国文学講義(4)近世 b | | 2 | |
| 国文学講義(5)近代 I a | | 2 | |
| 国文学講義(5)近代 I b | | 2 | |
| 国文学講義(6)近代 II a | | 2 | |
| 国文学講義(6)近代 II b | | 2 | |
| 国文学講義(7)現代 a | | 2 | |
| 国文学講義(7)現代 b | | 2 | |
| 国語学講義 a | | 2 | |
| 国語学講義 b | | 2 | |
| 中国文学講義 a | | 2 | |
| 中国文学講義 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 日本漢文学 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 日本漢文学 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 和歌文学 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 和歌文学 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 王朝物語 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 王朝物語 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 源氏物語 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 源氏物語 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 仏教文学 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 仏教文学 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 軍記文学 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 軍記文学 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 俳文学 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 俳文学 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 郷土文学 a | | 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|-------------------------------|--------------|--------------|-----|
| 国文学特殊講義 郷土文学 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 近代詩 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 近代詩 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 現代小説 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 現代小説 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 現代短歌 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 現代短歌 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 仏教文化史 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 仏教文化史 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 日本芸能史 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 日本芸能史 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 文献学 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 文献学 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 批評理論 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 批評理論 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 文学と映像表現 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 文学と映像表現 b | | 2 | |
| 国語学特殊講義 言語学 a | | 2 | |
| 国語学特殊講義 言語学 b | | 2 | |
| 国語学特殊講義 ことばの認知科学 a | | 2 | |
| 国語学特殊講義 ことばの認知科学 b | | 2 | |
| くずし字読解Ⅱ a | | 2 | |
| くずし字読解Ⅱ b | | 2 | |
| 書道(書写を中心とする)a | | 2 | |
| 書道(書写を中心とする)b | | 2 | |
| キャリアプランニング-国文学科での学びと社会で生きること- | | 1 | |
| 実践国語教育演習 Aa | | 2 | |
| 実践国語教育演習 Ab | | 2 | |
| 実践国語教育演習 Ba | | 2 | |
| 実践国語教育演習 Bb | | 2 | |
| 実践国語表現 a | | 2 | |
| 実践国語表現 b | | 2 | |
| 実践国語文法 | | 2 | |
| 実践古文読解 | | 2 | |
| 実践漢文読解 | | 2 | |
| 実践現代文読解 | | 2 | |

〔副専攻プログラム修了要件〕

選択必修科目 4 単位以上を含んで、合計 40 単位以上修得すること。

別表第3

文学部 国文学科 副専攻プログラム「国文学」(Japanese Literature)

(平成28年度入学者対象)

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|----------------------|--------------|--------------|------------|
| 国文学演習 I(1)上代 a | | 2 | 4 単位以上選択必修 |
| 国文学演習 I(1)上代 b | | 2 | |
| 国文学演習 I(2)中古 a | | 2 | |
| 国文学演習 I(2)中古 b | | 2 | |
| 国文学演習 I(3)中世 a | | 2 | |
| 国文学演習 I(3)中世 b | | 2 | |
| 国文学演習 I(4)近世 a | | 2 | |
| 国文学演習 I(4)近世 b | | 2 | |
| 国文学演習 I(5)近・現代 I a | | 2 | |
| 国文学演習 I(5)近・現代 I b | | 2 | |
| 国文学演習 I(6)近・現代 II a | | 2 | |
| 国文学演習 I(6)近・現代 II b | | 2 | |
| 国文学演習 I(7)近・現代 III a | | 2 | |
| 国文学演習 I(7)近・現代 III b | | 2 | |
| 国文学演習 I(8)近・現代 IV a | | 2 | |
| 国文学演習 I(8)近・現代 IV b | | 2 | |
| 国語学演習 I(1)a | | 2 | |
| 国語学演習 I(1)b | | 2 | |
| 国語学演習 I(2)a | | 2 | |
| 国語学演習 I(2)b | | 2 | |
| 中国文学演習 I a | | 2 | |
| 中国文学演習 I b | | 2 | |
| 古典基礎 | | 2 | |
| 漢文基礎 | | 2 | |
| 古典文法基礎 | | 2 | |
| 国文学と情報技術 | | 2 | |
| 作品講読(古典文学)a | | 2 | |
| 作品講読(古典文学)b | | 2 | |
| 作品講読(近・現代文学)a | | 2 | |
| 作品講読(近・現代文学)b | | 2 | |
| 国文学概論 a | | 2 | |
| 国文学概論 b | | 2 | |
| 国文学史(1)a | | 2 | |
| 国文学史(1)b | | 2 | |
| 国文学史(2)a | | 2 | |
| 国文学史(2)b | | 2 | |
| 国語概説(音声言語及び文章表現を含む)a | | 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|----------------------|--------------|--------------|-----|
| 国語概説(音声言語及び文章表現を含む)b | | 2 | |
| 文章表現 a | | 2 | |
| 文章表現 b | | 2 | |
| 国文学講義(1)上代 a | | 2 | |
| 国文学講義(1)上代 b | | 2 | |
| 国文学講義(2)中古 a | | 2 | |
| 国文学講義(2)中古 b | | 2 | |
| 国文学講義(3)中世 a | | 2 | |
| 国文学講義(3)中世 b | | 2 | |
| 国文学講義(4)近世 a | | 2 | |
| 国文学講義(4)近世 b | | 2 | |
| 国文学講義(5)近代 I a | | 2 | |
| 国文学講義(5)近代 I b | | 2 | |
| 国文学講義(6)近代 II a | | 2 | |
| 国文学講義(6)近代 II b | | 2 | |
| 国文学講義(7)現代 a | | 2 | |
| 国文学講義(7)現代 b | | 2 | |
| 国語学講義 a | | 2 | |
| 国語学講義 b | | 2 | |
| 中国文学講義 a | | 2 | |
| 中国文学講義 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 日本漢文学 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 日本漢文学 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 和歌文学 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 和歌文学 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 王朝物語 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 王朝物語 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 源氏物語 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 源氏物語 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 仏教文学 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 仏教文学 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 軍記文学 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 軍記文学 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 俳文学 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 俳文学 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 郷土文学 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 郷土文学 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 近代詩 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 近代詩 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 現代小説 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 現代小説 b | | 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|-------------------------------|--------------|--------------|-----|
| 国文学特殊講義 現代短歌 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 現代短歌 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 仏教文化史 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 仏教文化史 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 日本芸能史 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 日本芸能史 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 文献学 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 文献学 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 批評理論 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 批評理論 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 文学と映像表現 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 文学と映像表現 b | | 2 | |
| 国語学特殊講義 言語学 a | | 2 | |
| 国語学特殊講義 言語学 b | | 2 | |
| 国語学特殊講義 ことばの認知科学 a | | 2 | |
| 国語学特殊講義 ことばの認知科学 b | | 2 | |
| 書道(書写を中心とする)a | | 2 | |
| 書道(書写を中心とする)b | | 2 | |
| キャリアプランニング-国文学科での学びと社会で生きること- | | 1 | |
| 実践国語教育演習 Aa | | 2 | |
| 実践国語教育演習 Ab | | 2 | |
| 実践国語教育演習 Ba | | 2 | |
| 実践国語教育演習 Bb | | 2 | |
| 実践国語表現 a | | 2 | |
| 実践国語表現 b | | 2 | |
| 実践国語文法 | | 2 | |
| 実践古文読解 | | 2 | |
| 実践漢文読解 | | 2 | |
| 実践現代文読解 | | 2 | |

[副専攻プログラム修了要件]

選択必修科目 4 単位以上を含んで、合計 40 単位以上修得すること。

別表第3

文学部 国文学科 副専攻プログラム「国文学」(Japanese Literature)

(平成27年度入学者対象)

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 | |
|----------------------|--------------|--------------|------------|--|
| 国文学演習 I(1)上代 a | | 2 | 4 単位以上選択必修 | |
| 国文学演習 I(1)上代 b | | 2 | | |
| 国文学演習 I(2)中古 a | | 2 | | |
| 国文学演習 I(2)中古 b | | 2 | | |
| 国文学演習 I(3)中世 a | | 2 | | |
| 国文学演習 I(3)中世 b | | 2 | | |
| 国文学演習 I(4)近世 a | | 2 | | |
| 国文学演習 I(4)近世 b | | 2 | | |
| 国文学演習 I(5)近代 I a | | 2 | | |
| 国文学演習 I(5)近・現代 I a | | 2 | | |
| 国文学演習 I(5)近代 I b | | 2 | | |
| 国文学演習 I(5)近・現代 I b | | 2 | | |
| 国文学演習 I(6)近代 II a | | 2 | | |
| 国文学演習 I(6)近・現代 II a | | 2 | | |
| 国文学演習 I(6)近代 II b | | 2 | | |
| 国文学演習 I(6)近・現代 II b | | 2 | | |
| 国文学演習 I(7)現代 a | | 2 | | |
| 国文学演習 I(7)近・現代 III a | | 2 | | |
| 国文学演習 I(7)現代 b | | 2 | | |
| 国文学演習 I(7)近・現代 III b | | 2 | | |
| 国語学演習 I(1)a | | 2 | | |
| 国語学演習 I(1)b | | 2 | | |
| 国語学演習 I(2)a | | 2 | | |
| 国語学演習 I(2)b | | 2 | | |
| 中国文学演習 I a | | 2 | | |
| 中国文学演習 I b | | 2 | | |
| 古典基礎 | | 2 | | |
| 漢文基礎 | | 2 | | |
| 古典文法基礎 | | 2 | | |
| 国文学と情報技術 | | 2 | | |
| 作品講読(古典文学)a | | 2 | | |
| 作品講読(古典文学)b | | 2 | | |
| 作品講読(近・現代文学)a | | 2 | | |
| 作品講読(近・現代文学)b | | 2 | | |
| 国文学概論 a | | 2 | | |
| 国文学概論 b | | 2 | | |
| 国文学史(1)a | | 2 | | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|----------------------|--------------|--------------|-----|
| 国文学史(1)b | | 2 | |
| 国文学史(2)a | | 2 | |
| 国文学史(2)b | | 2 | |
| 国語概説(音声言語及び文章表現を含む)a | | 2 | |
| 国語概説(音声言語及び文章表現を含む)b | | 2 | |
| 文章表現 a | | 2 | |
| 文章表現 b | | 2 | |
| 国文学講義(1)上代 a | | 2 | |
| 国文学講義(1)上代 b | | 2 | |
| 国文学講義(2)中古 a | | 2 | |
| 国文学講義(2)中古 b | | 2 | |
| 国文学講義(3)中世 a | | 2 | |
| 国文学講義(3)中世 b | | 2 | |
| 国文学講義(4)近世 a | | 2 | |
| 国文学講義(4)近世 b | | 2 | |
| 国文学講義(5)近代 I a | | 2 | |
| 国文学講義(5)近代 I b | | 2 | |
| 国文学講義(6)近代 II a | | 2 | |
| 国文学講義(6)近代 II b | | 2 | |
| 国文学講義(7)現代 a | | 2 | |
| 国文学講義(7)現代 b | | 2 | |
| 国語学講義 a | | 2 | |
| 国語学講義 b | | 2 | |
| 中国文学講義 a | | 2 | |
| 中国文学講義 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 日本漢文学 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 日本漢文学 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 和歌文学 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 和歌文学 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 王朝物語 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 王朝物語 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 源氏物語 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 源氏物語 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 仏教文学 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 仏教文学 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 軍記文学 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 軍記文学 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 俳文学 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 俳文学 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 郷土文学 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 郷土文学 b | | 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|-------------------------------|--------------|--------------|-----|
| 国文学特殊講義 近代詩 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 近代詩 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 現代小説 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 現代小説 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 現代短歌 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 現代短歌 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 仏教文化史 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 仏教文化史 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 日本芸能史 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 日本芸能史 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 文献学 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 文献学 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 批評理論 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 批評理論 b | | 2 | |
| 国文学特殊講義 文学と映像表現 a | | 2 | |
| 国文学特殊講義 文学と映像表現 b | | 2 | |
| 国語学特殊講義 言語学 a | | 2 | |
| 国語学特殊講義 言語学 b | | 2 | |
| 国語学特殊講義 ことばの認知科学 a | | 2 | |
| 国語学特殊講義 ことばの認知科学 b | | 2 | |
| 書道(書写を中心とする)a | | 2 | |
| 書道(書写を中心とする)b | | 2 | |
| キャリアプランニング-国文学科での学びと社会で生きること- | | 1 | |
| 実践国語教育演習Aa | | 2 | |
| 実践国語教育演習Ab | | 2 | |
| 実践国語教育演習Ba | | 2 | |
| 実践国語教育演習Bb | | 2 | |
| 実践国語表現 a | | 2 | |
| 実践国語表現 b | | 2 | |
| 実践国語文法 | | 2 | |
| 実践古文読解 | | 2 | |
| 実践漢文読解 | | 2 | |
| 実践現代文読解 | | 2 | |

〔副専攻プログラム修了要件〕

選択必修科目 4 単位以上を含んで、合計 40 単位以上修得すること。

別表第3

文学部 総合英語学科 副専攻プログラム「英語」(English Studies)

(平成30年度以降入学者対象)

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|--|--------------|--------------|-------------|
| English Pronunciation Practice I | 2 | | |
| Basic English Grammar | 2 | | |
| Introduction to English Studies : Language | 1 | | |
| Introduction to English Studies : Literature | 1 | | |
| Storytelling and Retelling I | 2 | | |
| Storytelling and Retelling II | 2 | | |
| Proficient English 1 | | 2 | } 2単位以上選択必修 |
| Proficient English 4 | | 2 | |
| Advanced English 4 | | 2 | |
| Elementary English 1 | | 2 | |
| Elementary English 2 | | 2 | |
| Intermediate English 6 | | 2 | |
| English Pronunciation Practice II | | 2 | |
| Fundamentals of English Grammar | | 2 | |
| Advanced English 1 | | 2 | |
| Advanced English 2 | | 2 | |
| Advanced English 5 | | 2 | |
| Advanced English 6 | | 2 | |
| Proficient English 5 | | 2 | |
| Proficient English 6 | | 2 | |
| Creative Writing I | | 2 | |
| Creative Writing II | | 2 | |
| Storytelling and Retelling III | | 2 | |
| Storytelling and Retelling IV | | 2 | |
| Tell your Story ! I | | 2 | |
| Tell your Story ! II | | 2 | |
| 英語文化の歴史 I | | 2 | |
| 英語文化の歴史 II | | 2 | |
| Film Studies III(イギリス文化探訪) | | 2 | |
| Film Studies IV(アメリカ文化探訪) | | 2 | |
| Narratology | | 2 | |
| Reader-Responses Theory | | 2 | |
| Practicum in English Linguistics I | | 2 | |
| Practicum in English Linguistics II | | 2 | |
| Practicum in English Linguistics III | | 2 | |
| Language Acquisition | | 2 | |
| Corpus Linguistics | | 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|---|--------------|--------------|-------------|
| Sociolinguistics | | 2 | |
| Business Communication I (General-Discussion) | | 2 | |
| Business Communication II (Theme-based) | | 2 | |
| 専門演習 I * | | 2 | } 複数学位取得予定者 |
| 専門演習 II * | | 2 | |

〔副専攻プログラム修了要件〕

必修科目 10 単位及び選択必修科目 2 単位を含んで、合計 40 単位以上修得すること。

*複数学位希望者のみ履修可。複数学位取得希望者は、この 2 科目を含めた 44 単位を修得する必要がある。

別表第3

文学部 英文学科 副専攻プログラム「英語・英文学」(English・English Literature)

(平成28・29年度入学者対象)

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|---|--------------|--------------|-------------|
| 英語音声学Ⅰ | 2 | | |
| English GrammarⅠ | 2 | | |
| 英語学概論A | 1 | | |
| 英米文学概論A | 1 | | |
| Reading & InterpretationⅠ | 2 | | |
| Reading & InterpretationⅡ | 2 | | |
| UK Culture & SocietyⅠ (Lecture) | | 2 | } 2単位以上選択必修 |
| USA Culture & SocietyⅠ (Lecture) | | 2 | |
| AU Culture & Society | | 2 | |
| 英語音声学Ⅱ | | 2 | |
| English GrammarⅡ | | 2 | |
| English CollaborationⅠ (Integrated skills) | | 2 | |
| English CollaborationⅡ (Intensive Speaking) | | 2 | |
| UK Culture & SocietyⅡ (Theme-based) | | 2 | |
| UK Culture & SocietyⅢ (Project-based) | | 2 | |
| Critical Thinking & Debate | | 2 | |
| 欧米思想 | | 2 | |
| イギリス文学探訪 | | 2 | |
| Reading & InterpretationⅢ | | 2 | |
| Reading & InterpretationⅣ | | 2 | |
| Active LiteratureⅠ | | 2 | |
| Active LiteratureⅡ | | 2 | |
| 実社会の中の文学Ⅰ | | 2 | |
| 実社会の中の文学Ⅱ | | 2 | |
| Practicum in English LinguisticsⅠ | | 2 | |
| Practicum in English LinguisticsⅡ | | 2 | |
| Practicum in English LinguisticsⅢ | | 2 | |
| 文学史Ⅰ | | 2 | |
| 文学史Ⅱ | | 2 | |
| USA Culture & SocietyⅡ (Theme-based) | | 2 | |
| USA Culture & SocietyⅢ (Project-based) | | 2 | |
| アメリカ文学探訪 | | 2 | |
| 英語圏文学特殊研究Ⅰ | | 2 | |
| 英語圏文学特殊研究Ⅱ | | 2 | |
| Advanced Linguistics(A) | | 2 | |
| Advanced Linguistics(B) | | 2 | |
| Creative WritingⅠ | | 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|---|--------------|--------------|-------------|
| Creative Writing II | | 2 | |
| Interlingual Communication I | | 2 | |
| Interlingual Communication II | | 2 | |
| Business English I (Basic Business Communication) | | 2 | |
| Business English II (Negotiation Strategies) | | 2 | |
| 専門演習 I * | | 2 | } 複数学位取得予定者 |
| 専門演習 II * | | 2 | |

〔副専攻プログラム修了要件〕

必修科目 10 単位及び選択必修科目 2 単位を含んで、合計 40 単位以上修得すること。

*複数学位希望者のみ履修可。複数学位取得希望者は、この 2 科目を含めた 44 単位を修得する必要がある。

別表第3

文学部 英文学科 副専攻プログラム「英語・英文学」(English・English Literature)

(平成27年度入学者対象)

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|--|--------------|--------------|-----------|
| 英語音声学Ⅰ | 2 | | |
| English GrammarⅠ | 2 | | |
| 英語学概論A | 1 | | |
| 英米文学概論A | 1 | | |
| 翻訳基礎Ⅰ(小説) | 2 | | |
| 翻訳基礎Ⅱ(詩・演劇) | 2 | | |
| UK Culture & SocietyⅠ(Lecture) | | 2 | 2単位以上選択必修 |
| USA Culture & SocietyⅠ(Lecture) | | 2 | |
| AU Culture & Society | | 2 | |
| 英語音声学Ⅱ | | 2 | |
| English GrammarⅡ | | 2 | |
| English CollaborationⅠ(Integrated skills) | | 2 | |
| English CollaborationⅡ(Intensive Speaking) | | 2 | |
| UK Culture & SocietyⅡ(Theme-based) | | 2 | |
| UK Culture & SocietyⅢ(Project-based) | | 2 | |
| Critical Thinking & Debate | | 2 | |
| 欧米思想 | | 2 | |
| イギリス文学探訪 | | 2 | |
| 翻訳応用Ⅰ(小説) | | 2 | |
| 翻訳応用Ⅱ(詩・演劇) | | 2 | |
| Active LiteratureⅠ | | 2 | |
| Active LiteratureⅡ | | 2 | |
| 実社会の中の文学Ⅰ | | 2 | |
| 実社会の中の文学Ⅱ | | 2 | |
| Practicum in English LinguisticsⅠ | | 2 | |
| Practicum in English LinguisticsⅡ | | 2 | |
| Practicum in English LinguisticsⅢ | | 2 | |
| 文学史Ⅰ | | 2 | |
| 文学史Ⅱ | | 2 | |
| USA Culture & SocietyⅡ(Theme-based) | | 2 | |
| USA Culture & SocietyⅢ(Project-based) | | 2 | |
| アメリカ文学探訪 | | 2 | |
| 英語圏文学特殊研究Ⅰ | | 2 | |
| 英語圏文学特殊研究Ⅱ | | 2 | |
| Advanced Linguistics(A) | | 2 | |
| Advanced Linguistics(B) | | 2 | |
| Creative WritingⅠ | | 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|---|--------------|--------------|-------------|
| Creative Writing II | | 2 | |
| Interlingual Communication I | | 2 | |
| Interlingual Communication II | | 2 | |
| Business English I (Basic Business Communication) | | 2 | |
| Business English II (Negotiation Strategies) | | 2 | |
| 専門演習 I * | | 2 | } 複数学位取得予定者 |
| 専門演習 II * | | 2 | |

〔副専攻プログラム修了要件〕

必修科目 10 単位及び選択必修科目 2 単位を含んで、合計 40 単位以上修得すること。

*複数学位希望者のみ履修可。複数学位取得希望者は、この 2 科目を含めた 44 単位を修得する必要がある。

別表第3

文学部 教育学科 副専攻プログラム「教育」(Education)

(平成27年度以降入学者対象)

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|--------------|--------------|--------------|------------|
| 教育原理 * 2 | | 2 | 6 単位以上選択必修 |
| 教育心理学 * 2 | | 2 | |
| 特別支援教育論 | | 2 | |
| 教職入門 * 2 | | 2 | |
| 道徳指導法 | | 2 | |
| 特別活動指導法 | | 2 | |
| 生徒・進路指導 | | 2 | |
| 専門演習 I a * 1 | | 2 | |
| 専門演習 I b * 1 | | 2 | |
| 介護実践演習 | | 1 | |
| 教育制度 * 2 | | 2 | |
| 教育課程 * 3 | | 2 | |
| 初等国語 | | 2 | |
| 初等算数 | | 2 | |
| 初等理科 | | 2 | |
| 初等生活 | | 2 | |
| 初等図画工作 | | 2 | |
| 初等体育 | | 2 | |
| 児童英語 | | 2 | |
| 障害者の心理・生理・病理 | | 2 | |
| 国語科教育法 I | | 2 | |
| 算数科教育法 I | | 2 | |
| 生活科教育法 I | | 2 | |
| 環境教育 | | 2 | |
| 幼児教育論 | | 2 | |
| 教育と調査・統計 | | 2 | |
| 発達心理学 | | 2 | |
| 初等社会 | | 2 | |
| 初等音楽 | | 2 | |
| 初等家庭 | | 2 | |
| 教育方法 * 3 | | 2 | |
| 教育相談 | | 2 | |
| 児童保健 | | 2 | |
| 社会科教育法 I | | 2 | |
| 理科教育法 I | | 2 | |
| 音楽科教育法 I | | 2 | |
| 図画工作科教育法 I | | 2 | |

| 授 業 科 目 | 必 修 単 位 数 | 選 択 単 位 数 | 備 考 |
|--------------|--------------|--------------|-----|
| 家庭科教育法Ⅰ | | 2 | |
| 体育科教育法Ⅰ | | 2 | |
| 児童福祉論 | | 2 | |
| リーダーシップ論 | | 2 | |
| キャリア発達論 | | 2 | |
| 生涯学習実践論 | | 2 | |
| カウンセリング | | 2 | |
| 比較教育論 | | 2 | |
| 生涯発達支援論 | | 2 | |
| 国際理解教育論 | | 2 | |
| 教育文化史 | | 2 | |
| 教職実践演習(小) *2 | | 2 | |
| 教育実習(小) | | 5 | |

〔副専攻プログラム修了要件〕

選択必修科目 6 単位を含んで、合計 40 単位以上修得すること。

*1 複数学位希望者のみ、履修可。

*2 教職課程科目または子ども福祉専攻専門科目にて指定された科目の単位を修得した場合、副専攻プログラム「教育」修了のための単位を修得したものとみなす。

*3 子ども福祉専攻専門科目にて指定された科目の単位を修得した場合、副専攻プログラム「教育」修了のための単位を修得したものとみなす。