

## ○愛知淑徳大学大学院文化創造研究科規程

(趣旨)

**第1条** この規程は、愛知淑徳大学大学院文化創造研究科（以下、「研究科」という。）が愛知淑徳大学大学院学則（以下、「大学院学則」という。）第1条に則り、次条に掲げる目的を達成するため、教育課程、研究指導、単位認定及び管理運営等について、大学院学則に定めるもののほか必要な事項を定める。

2 この規程に定めるもののほか、研究科の教育課程等に関し必要な事項は、研究科委員会の定めるところによる。

(教育の目的)

**第2条** 研究科は、高度の専門的学識の獲得と総合的な文化創造の両立を目指す。現代社会が要請する科学技術と精神文化との融合のあり方について、文化創造という観点から思索し、凝視し、発見し、提案していくことが、本研究科の使命である。そのために、人間の創造活動を幅広く捉え直して、文学（国文学専修）、図書館情報学（図書館情報学専修）、情報デザイン・システム（情報デザイン・システム専修）、文芸（創作表現専修）、メディア（メディアプロデュース専修）、造型デザイン（建築・インテリアデザイン専修）に関わる分野を統合して1専攻とする。広義における表象文化を対象に、各専修の専門的な研究を深めるとともに学際的研究視野をも身につけ、もって高次元の創造的表現を追究することを教育目的とする。

(教育課程編成の基本方針)

**第3条** 博士前期課程においては学部での学修成果を踏まえて、高度な知識・技術を有する専門職業人を養成することを主眼に、専門領域に特化したより深い学修・研究を行うとともに、一方では専門性を対象化し得る広範な学修を可能にするために、研究指導と科目履修とによる柔軟な教育課程を編成する。

博士後期課程においては、前期課程での学修・研究成果を踏まえて、専門分野における研究を一層深化発展させることにより、時代の要請に応えた特に高度な知識・技術・識見を有する専門職業人を養成するとともに、自立して活動ができる研究後継者を育成することを目的として、担当教員による研究指導と科目履修とによる教育課程を編成する。

(養成する人材像)

**第4条** 本研究科が養成する人材像は、専攻を構成する専修ごとに次の通りとする。

（1）国文学専修

日本文学、日本語学及び日中比較文学を中心に隣接諸領域を含む幅広い学修・研究により、人間存在についての理解と洞察並びに日本の文化、歴史、伝統に対する理解と関心を深め、併せて総合的な判断力・批判力を身につけるとともに知性と感性を磨いて豊かな人間性を涵養し、もって社会の進展と充実とに貢献できる有為な人材を育成する。

（2）図書館情報学専修

社会システムとしての図書館やその関連機関における情報メディア、情報サービス及び隣接諸領域を含む広義の情報学を対象とした幅広い学修・研究により、問題発見能力、批判的吟味能力、質的評価能力を持つ有為な人材を育成する。その中でも特に、情報専門職としての高度な識見と技術の修得を目指す。

（3）情報デザイン・システム専修

情報デザイン、情報システムを対象として、システム開発、人間科学、交通工学、教育工学、計算科学などの観点から、人に優しく豊かなデジタルライフを提案・創造し、今後の情報社会に貢献する人材を育成する。

（4）創作表現専修

詩、小説、評論、童話、戯曲等の作品批評並びに創作方法の研究を中心として、隣接諸領域を含む幅広い学修・研究により、生涯にわたって創造的な言語表現活動に携わることのできる知識と技術を持った有為な人材を育成する。特に活字を媒体とする創造的表現活動を研究課題とする。

（5）メディアプロデュース専修

放送、出版、広告などのマスメディア、インターネットやケータイなどのデジタルメディア、さらにミュージアム、地域メディアなどの多様な表現領域を対象として、理論、実証、実践の3つの側面からアプローチすることによって、メディア社会の多様な動向を的確にリサーチできる高度な知識や技術を獲得するとともに、それらの動向を独自にデザインすることのできる企画力、発想力を兼ね備えた人材を育成する。

（6）建築・インテリアデザイン専修

建築及びインテリアを対象として、その計画、設計、維持及び保全について、理論と応用の両面からの修得を目指す。その場合、建築とインテリアを一体として捉えるとともに、工学的・芸術的な視点からだけでなく、文化的・社会的側面など隣接諸領域との関わりを重視して、多面的かつ総合的な学修・研究を行い、その成果を実際的な提案に結実できる高度な職業人を育成する。

(研究科長)

**第5条** 研究科に、研究科の管理運営を統括するために、研究科長を置く。

2 研究科長の選出方法については、別に定める。

(専修代表委員)

**第6条** 各専修に、専修の管理運営の取りまとめ役として、代表委員を置く。

2 代表委員の選出は、各専修の構成員の互選による。

(研究科委員会)

**第7条** 研究科の管理運営に必要な重要事項を審議するため、専任教員を構成員とする研究科委員会を置く。

2 研究科委員会の運営に関して必要な事項は、別に定める。

(研究科委員会の審議事項)

**第8条** 研究科委員会では、大学院学則第16条第1項第1号・第2号に掲げるものの他、次の事項について審議する。

(1) 教員の人事に関する事項

(2) 教育課程、時間割及び授業の実施に関する事項

(3) 学籍に関する事項

(4) 入学試験の実施に関する事項

(5) 入学試験の合否判定に関する事項

(6) 学生生活に関する事項

(7) 研究指導に関する事項

(8) 修了認定及び学位授与に関する事項

(9) FD及び自己点検・評価実施に関する事項

(10) 学生の賞罰に関する事項

(11) 研究科運営に関する諸規程の制定及び改廃に関する事項

(12) 研究科長の推薦及びその他各種委員会委員等の選出に関する事項

(13) その他研究科長が必要と認める事項

(14) 学長から諮問を受けた事項

2 研究科長は、研究科委員会の審議結果を学長に報告又は上申するものとする。

(各種委員会)

**第9条** 研究科の管理運営のために、次に掲げる委員会を置く。

(1) 研究科委員会運営委員会

(2) 教員資格審査委員会

- （3）入試実施委員会
- （4）教務委員会
- （5）学生生活委員会
- （6）FD及び自己点検・評価実施委員会
- （7）紀要編集委員会
- （8）その他研究科長が必要と認める委員会

2 前項各号に掲げる委員会の運営に関して必要な事項は、別に定める。

（授業科目、単位数及び履修方法並びに研究指導）

**第10条** 研究科が開設する授業科目とその単位数、履修方法及び研究指導は、別表のとおりとする。

（研究指導教員）

**第11条** 入学又は進学を許可された者には、研究指導教員を定める。

- 2 研究指導教員は、必要に応じて2人以上とすることができる。その場合において、主たる研究指導教員は1人とする。
- 3 前項の場合に必要なときは、従たる研究指導教員として他の研究科の教員をもって充てることができる。

（履修計画書の提出）

**第12条** 博士前期課程に入学を許可された者は、研究指導教員の指導を受けて履修計画書を作成し、指定の期間内に専修代表委員を経て研究科長に報告するものとする。

（研究計画等の提出）

**第13条** 博士前期課程に入学を許可された者は、研究指導教員の指導を受けて研究課題を含む研究計画書を作成し、指定の期間内に専修代表委員を経て研究科長に提出し、研究科委員会の承認を得るものとする。

- 2 博士後期課程に入学又は進学を許可された者は、前項の研究計画書を博士論文計画書と読み替えて、同様の手続きを経るものとする。なお、博士論文計画書は在学中の毎年度始めに、前項と同様の手続きを経て提出しなければならない。
- 3 博士後期課程に在学中の学生は、毎年度末に博士論文中間報告書を作成し、前々項と同様の手続きを経るものとする。ただし、当該年度に博士の学位請求論文を提出した場合は、この限りではない。

（入学前の本学大学院における既修得単位の認定）

**第14条** 学生が研究科に入学する前に本学大学院において修得した単位について

は、博士前期課程修了の要件となる単位として認定することができる。

2 前項による単位の認定方法については、研究科委員会の定めるところによる。

(他の研究科の授業科目の履修)

**第15条** 学生が本学の他の研究科において授業科目を履修し修得した単位については、10単位を超えない範囲で博士前期課程修了の要件となる単位として認定することができる。

2 前項による単位の認定方法については、研究科委員会の定めるところによる。

(学部の授業科目の履修)

**第16条** 学生は、研究指導教員の承認を得て、学部の授業科目を履修することができる。ただし、これにより修得した単位については、課程修了の要件単位には含まないものとする。

(大学院研究生の定員)

**第17条** 大学院研究生の定員は、正規学生定員の半数とする。

(改廃)

**第18条** この規程の改廃は、研究科委員会の議を経て、研究科長の上申により学長が行う。

#### 附 則

この規程は、平成25年4月1日から施行する。

#### 附 則

この規程は、平成27年4月1日から施行する。

#### 附 則

この規程は、平成28年4月1日から施行する。

#### 附 則

(施行期日)

1 この規程は、平成29年4月1日から施行する。

(経過措置)

2 ただし、平成28年4月1日以前に入学または進学した学生については、なお従前の例による。

#### 附 則

この規程は、平成30年4月1日から施行する。

**附 則**

（施行期日）

1 この規程は、平成31年4月1日から施行する。

（経過措置）

2 ただし、平成30年4月1日以前に入学または進学した学生については、なお従前の例による。

**附 則**

この規程は、令和2年4月1日から施行する。

**附 則**

この規程は、令和3年4月1日から施行する。

**附 則**

この規程は、令和4年4月1日から施行する。

**附 則**

この規程は、令和5年4月1日から施行する。

**附 則**

この規程は、令和6年4月1日から施行する。

別表

文化創造研究科 博士前期課程

(令和5年度以降入学者)

科目区分	学 科 目	必 修 単位数	選 択 単位数	備 考
国文学専修	特殊講義科目	国文学特殊講義Ⅰa	2	8単位以上修得すること
		国文学特殊講義Ⅰb	2	
		国文学特殊講義Ⅱa	2	
		国文学特殊講義Ⅱb	2	
		国文学特殊講義Ⅲa	2	
		国文学特殊講義Ⅲb	2	
		国文学特殊講義Ⅳa	2	
		国文学特殊講義Ⅳb	2	
		国文学特殊講義Ⅴa	2	
		国文学特殊講義Ⅴb	2	
		国文学特殊講義Ⅵa	2	
		国文学特殊講義Ⅵb	2	
		国文学特殊講義Ⅶa	2	
		国文学特殊講義Ⅶb	2	
		国語学特殊講義a	2	
		国語学特殊講義b	2	
		特殊演習科目	日本文化論特殊講義Ⅰ	
	日本文化論特殊講義Ⅱ		2	
	日本文化論特殊講義Ⅲ		2	
	日本文化論特殊講義Ⅳ		2	
	日本文化論特殊講義Ⅴ		2	
	日本文化論特殊講義Ⅵ		2	
	特殊演習科目	国文学特殊演習Ⅰa	2	8単位以上修得すること
		国文学特殊演習Ⅰb	2	
		国文学特殊演習Ⅱa	2	
		国文学特殊演習Ⅱb	2	
		国文学特殊演習Ⅲa	2	
国文学特殊演習Ⅲb		2		
国文学特殊演習Ⅳa		2		
国文学特殊演習Ⅳb		2		
国文学特殊演習Ⅴa		2		
国文学特殊演習Ⅴb		2		
国文学特殊演習Ⅵa		2		
国文学特殊演習Ⅵb		2		
国文学特殊演習Ⅶa		2		
国文学特殊演習Ⅶb		2		
国語学特殊演習a		2		
国語学特殊演習b		2		

科目区分	学 科 目	必 修 単位数	選 択 単位数	備 考	
特殊研究科目	国文学特殊研究M I a		2	4単位以上修得すること	
	国文学特殊研究M I b		2		
	国文学特殊研究M II a		2		
	国文学特殊研究M II b		2		
	国文学特殊研究M III a		2		
	国文学特殊研究M III b		2		
	国文学特殊研究M IV a		2		
	国文学特殊研究M IV b		2		
	国文学特殊研究M V a		2		
	国文学特殊研究M V b		2		
	国文学特殊研究M VI a		2		
	国文学特殊研究M VI b		2		
	国語学特殊研究Ma		2		
	国語学特殊研究Mb		2		
図書館情報学専修	特殊講義科目	図書館情報学特殊講義 I a		2	8単位以上修得すること
		図書館情報学特殊講義 I b		2	
		図書館情報学特殊講義 II a		2	
		図書館情報学特殊講義 II b		2	
		図書館情報学特殊講義 III a		2	
		図書館情報学特殊講義 III b		2	
		図書館情報学特殊講義 IV a		2	
		図書館情報学特殊講義 IV b		2	
		図書館情報学特殊講義 V a		2	
		図書館情報学特殊講義 V b		2	
	特殊演習科目	図書館情報学特殊演習 I a		2	8単位以上修得すること
		図書館情報学特殊演習 I b		2	
		図書館情報学特殊演習 II a		2	
		図書館情報学特殊演習 II b		2	
		図書館情報学特殊演習 III a		2	
		図書館情報学特殊演習 III b		2	
		図書館情報学特殊演習 IV a		2	
		図書館情報学特殊演習 IV b		2	
		図書館情報学特殊演習 V a		2	
		図書館情報学特殊演習 V b		2	
特殊研究科目	図書館情報学特殊研究M I a		2	4単位以上修得すること	
	図書館情報学特殊研究M I b		2		
	図書館情報学特殊研究M II a		2		
	図書館情報学特殊研究M II b		2		
	図書館情報学特殊研究M III a		2		
	図書館情報学特殊研究M III b		2		

科目区分	学 科 目	必 修 単位数	選 択 単位数	備 考
	図書館情報学特殊研究MIVa 図書館情報学特殊研究MIVb 図書館情報学特殊研究MVa 図書館情報学特殊研究MVb		2 2 2 2	
情報デザイン・システム専修	特殊講義科目		2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	8単位以上修得すること
	特殊演習科目		2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	8単位以上修得すること
	特殊研究科目		2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	4単位以上修得すること

科目区分	学 科 目	必 修 単位数	選 択 単位数	備 考
創作表現専修	特殊講義科目	創作表現特殊講義 I a	2	8単位以上修得すること
	創作表現特殊講義 I b	2		
	創作表現特殊講義 II a	2		
	創作表現特殊講義 II b	2		
	創作表現特殊講義 III a	2		
	創作表現特殊講義 III b	2		
	創作表現特殊講義 IV a	2		
	創作表現特殊講義 IV b	2		
	創作表現特殊講義 V a	2		
	創作表現特殊講義 V b	2		
	創作表現特殊講義 VI a	2		
	創作表現特殊講義 VI b	2		
	特殊演習科目	創作表現特殊演習 I a	2	8単位以上修得すること
	創作表現特殊演習 I b	2		
	創作表現特殊演習 II a	2		
	創作表現特殊演習 II b	2		
	創作表現特殊演習 III a	2		
	創作表現特殊演習 III b	2		
	創作表現特殊演習 IV a	2		
	創作表現特殊演習 IV b	2		
	創作表現特殊演習 V a	2		
	創作表現特殊演習 V b	2		
	創作表現特殊演習 VI a	2		
	創作表現特殊演習 VI b	2		
	特殊研究科目	創作表現特殊研究 M I a	2	4単位以上修得すること
	創作表現特殊研究 M I b	2		
	創作表現特殊研究 M II a	2		
	創作表現特殊研究 M II b	2		
	創作表現特殊研究 M III a	2		
	創作表現特殊研究 M III b	2		
創作表現特殊研究 M IV a	2			
創作表現特殊研究 M IV b	2			
創作表現特殊研究 M V a	2			
創作表現特殊研究 M V b	2			
メディアプロデュース	特殊講義科目	メテ°イアブ°ロテ°ユース特殊講義 I a	2	6単位以上修得すること
メテ°イアブ°ロテ°ユース特殊講義 I b	2			
メテ°イアブ°ロテ°ユース特殊講義 II a	2			
メテ°イアブ°ロテ°ユース特殊講義 II b	2			
メテ°イアブ°ロテ°ユース特殊講義 III a	2			
メテ°イアブ°ロテ°ユース特殊講義 III b	2			
メテ°イアブ°ロテ°ユース特殊講義 IV a	2			
メテ°イアブ°ロテ°ユース特殊講義 IV b	2			

科目区分	学 科 目	必 修 単位数	選 択 単位数	備 考	
メディア プロ デュ ース 専 修	メテ`イアブ`ロテ`ユース特殊講義Va		2		
	メテ`イアブ`ロテ`ユース特殊講義Vb		2		
	メテ`イアブ`ロテ`ユース特殊講義VIa		2		
	メテ`イアブ`ロテ`ユース特殊講義VIb		2		
	特殊 演 習 科 目	メテ`イアブ`ロテ`ユース特殊演習Ia		2	6単位以上修得すること
		メテ`イアブ`ロテ`ユース特殊演習Ib		2	
		メテ`イアブ`ロテ`ユース特殊演習IIa		2	
		メテ`イアブ`ロテ`ユース特殊演習IIb		2	
		メテ`イアブ`ロテ`ユース特殊演習IIIa		2	
		メテ`イアブ`ロテ`ユース特殊演習IIIb		2	
		メテ`イアブ`ロテ`ユース特殊演習IVa		2	
		メテ`イアブ`ロテ`ユース特殊演習IVb		2	
		メテ`イアブ`ロテ`ユース特殊演習Va		2	
		メテ`イアブ`ロテ`ユース特殊演習Vb		2	
		メテ`イアブ`ロテ`ユース特殊演習VIa		2	
		メテ`イアブ`ロテ`ユース特殊演習VIb		2	
	特殊 研 究 科 目	メテ`イアブ`ロテ`ユース特殊研究M Ia		2	4単位以上修得すること
		メテ`イアブ`ロテ`ユース特殊研究M Ib		2	
		メテ`イアブ`ロテ`ユース特殊研究M IIa		2	
		メテ`イアブ`ロテ`ユース特殊研究M IIb		2	
		メテ`イアブ`ロテ`ユース特殊研究M IIIa		2	
		メテ`イアブ`ロテ`ユース特殊研究M IIIb		2	
		メテ`イアブ`ロテ`ユース特殊研究M IVa		2	
		メテ`イアブ`ロテ`ユース特殊研究M IVb		2	
		メテ`イアブ`ロテ`ユース特殊研究M V a		2	
		メテ`イアブ`ロテ`ユース特殊研究M V b		2	
	建 築 ・ イ ン テ リ ア デ ザ イ ン 専 修	建築・インテリアテ`サ`イン特殊講義Ia		2	6単位以上修得すること
建築・インテリアテ`サ`イン特殊講義Ib			2		
建築・インテリアテ`サ`イン特殊講義IIa			2		
建築・インテリアテ`サ`イン特殊講義IIb			2		
建築・インテリアテ`サ`イン特殊講義IIIa			2		
建築・インテリアテ`サ`イン特殊講義IIIb			2		
建築・インテリアテ`サ`イン特殊講義IVa			2		
建築・インテリアテ`サ`イン特殊講義IVb			2		
建築・インテリアテ`サ`イン特殊講義Va			2		
建築・インテリアテ`サ`イン特殊講義Vb			2		
建築・インテリアテ`サ`イン特殊講義VIa			2		
建築・インテリアテ`サ`イン特殊講義VIb			2		

科目区分	学 科 目	必 修 単位数	選 択 単位数	備 考
特殊演習科目	建築・インテリアデザイン特殊演習Ⅰa		2	6単位以上修得すること
	建築・インテリアデザイン特殊演習Ⅰb		2	
	建築・インテリアデザイン特殊演習Ⅱa		2	
	建築・インテリアデザイン特殊演習Ⅱb		2	
	建築・インテリアデザイン特殊演習Ⅲa		2	
	建築・インテリアデザイン特殊演習Ⅲb		2	
	建築・インテリアデザイン特殊演習Ⅳa		2	
	建築・インテリアデザイン特殊演習Ⅳb		2	
	建築・インテリアデザイン特殊演習Ⅴa		2	
	建築・インテリアデザイン特殊演習Ⅴb		2	
	建築・インテリアデザイン特殊演習Ⅵa		2	
	建築・インテリアデザイン特殊演習Ⅵb		2	
	特殊研究科目	建築・インテリアデザイン特殊研究MⅠa		
建築・インテリアデザイン特殊研究MⅠb			2	
建築・インテリアデザイン特殊研究MⅡa			2	
建築・インテリアデザイン特殊研究MⅡb			2	
建築・インテリアデザイン特殊研究MⅢa			2	
建築・インテリアデザイン特殊研究MⅢb			2	
建築・インテリアデザイン特殊研究MⅣa			2	
建築・インテリアデザイン特殊研究MⅣb			2	
建築・インテリアデザイン特殊研究MⅤa			2	
建築・インテリアデザイン特殊研究MⅤb		2		
特殊実習科目	建築・インテリアデザイン意匠設計特殊実習		4	

文化創造研究科文化創造専攻博士前期課程を修了するためには、1年または2年以上在学して上記単位中30単位以上を修得し、必要な研究指導を受けた上で、修士論文の審査および学位試験に合格しなければならない。ただし、専修によっては作品制作をもって、修士論文に代えることができる。また、各専修においては、さらに上記カリキュラム表の修了要件欄に掲げる要件を満たさなければならないが、要件を満たした上でなお他専修の開設科目を履修することができる。

以上の要件に加えて、所属専修に開設されている授業科目の履修により修得すべき単位数を24単位以上とする。なお、特殊研究科目は修士論文の作成指導を目的とする。

別表

文化創造研究科 博士後期課程

(令和2年度以降入学者)

科目区分	学 科 目	必 修 単位数	選 択 単位数	備 考
国 文 学 専 修	国文学特殊研究D I (1)a		2	各年次4単位以上、合計12単位以上選択必修
	国文学特殊研究D I (1)b		2	
	国文学特殊研究D I (2)a		2	
	国文学特殊研究D I (2)b		2	
	国文学特殊研究D I (3)a		2	
	国文学特殊研究D I (3)b		2	
	国文学特殊研究D II (1)a		2	
	国文学特殊研究D II (1)b		2	
	国文学特殊研究D II (2)a		2	
	国文学特殊研究D II (2)b		2	
	国文学特殊研究D II (3)a		2	
	国文学特殊研究D II (3)b		2	
	国文学特殊研究D III (1)a		2	
	国文学特殊研究D III (1)b		2	
	国文学特殊研究D III (2)a		2	
	国文学特殊研究D III (2)b		2	
	国文学特殊研究D III (3)a		2	
	国文学特殊研究D III (3)b		2	
	国文学特殊研究D IV (1)a		2	
	国文学特殊研究D IV (1)b		2	
	国文学特殊研究D IV (2)a		2	
	国文学特殊研究D IV (2)b		2	
	国文学特殊研究D IV (3)a		2	
	国文学特殊研究D IV (3)b		2	
	国文学特殊研究D V (1)a		2	
	国文学特殊研究D V (1)b		2	
	国文学特殊研究D V (2)a		2	
	国文学特殊研究D V (2)b		2	
	国文学特殊研究D V (3)a		2	
	国文学特殊研究D V (3)b		2	
	国文学特殊研究D VI (1)a		2	
	国文学特殊研究D VI (1)b		2	
国文学特殊研究D VI (2)a		2		
国文学特殊研究D VI (2)b		2		
国文学特殊研究D VI (3)a		2		
国文学特殊研究D VI (3)b		2		
国語学特殊研究D (1)a			2	

科目区分	学 科 目	必 修 単位数	選 択 単位数	備 考
	国語学特殊研究D (1)b		2	
	国語学特殊研究D (2)a		2	
	国語学特殊研究D (2)b		2	
	国語学特殊研究D (3)a		2	
	国語学特殊研究D (3)b		2	
図書館情報学専修	図書館情報学特殊研究D I (1)a		2	各年次4単位以上、合計12単位以上選択必修
	図書館情報学特殊研究D I (1)b		2	
	図書館情報学特殊研究D I (2)a		2	
	図書館情報学特殊研究D I (2)b		2	
	図書館情報学特殊研究D I (3)a		2	
	図書館情報学特殊研究D I (3)b		2	
	図書館情報学特殊研究D II (1)a		2	
	図書館情報学特殊研究D II (1)b		2	
	図書館情報学特殊研究D II (2)a		2	
	図書館情報学特殊研究D II (2)b		2	
	図書館情報学特殊研究D II (3)a		2	
	図書館情報学特殊研究D II (3)b		2	
	図書館情報学特殊研究D III (1)a		2	
	図書館情報学特殊研究D III (1)b		2	
	図書館情報学特殊研究D III (2)a		2	
	図書館情報学特殊研究D III (2)b		2	
	図書館情報学特殊研究D III (3)a		2	
	図書館情報学特殊研究D III (3)b		2	
	図書館情報学特殊研究D IV (1)a		2	
	図書館情報学特殊研究D IV (1)b		2	
	図書館情報学特殊研究D IV (2)a		2	
	図書館情報学特殊研究D IV (2)b		2	
	図書館情報学特殊研究D IV (3)a		2	
	図書館情報学特殊研究D IV (3)b		2	
	図書館情報学特殊研究D V (1)a		2	
	図書館情報学特殊研究D V (1)b		2	
図書館情報学特殊研究D V (2)a		2		
図書館情報学特殊研究D V (2)b		2		
図書館情報学特殊研究D V (3)a		2		
図書館情報学特殊研究D V (3)b		2		
	情報デザイン・システム特殊研究D I (1)a		2	
	情報デザイン・システム特殊研究D I (1)b		2	
	情報デザイン・システム特殊研究D I (2)a		2	
	情報デザイン・システム特殊研究D I (2)b		2	
	情報デザイン・システム特殊研究D I (3)a		2	

科目区分	学 科 目	必 修 単位数	選 択 単位数	備 考
情報デザイン・システム専修	情報デザイン・システム特殊研究D I (3)b		2	各年次4単位以上、合計12単位以上選択必修
	情報デザイン・システム特殊研究D II (1)a		2	
	情報デザイン・システム特殊研究D II (1)b		2	
	情報デザイン・システム特殊研究D II (2)a		2	
	情報デザイン・システム特殊研究D II (2)b		2	
	情報デザイン・システム特殊研究D II (3)a		2	
	情報デザイン・システム特殊研究D II (3)b		2	
	情報デザイン・システム特殊研究D III (1)a		2	
	情報デザイン・システム特殊研究D III (1)b		2	
	情報デザイン・システム特殊研究D III (2)a		2	
	情報デザイン・システム特殊研究D III (2)b		2	
	情報デザイン・システム特殊研究D III (3)a		2	
	情報デザイン・システム特殊研究D III (3)b		2	
	情報デザイン・システム特殊研究D IV (1)a		2	
	情報デザイン・システム特殊研究D IV (1)b		2	
	情報デザイン・システム特殊研究D IV (2)a		2	
	情報デザイン・システム特殊研究D IV (2)b		2	
	情報デザイン・システム特殊研究D IV (3)a		2	
	情報デザイン・システム特殊研究D IV (3)b		2	
	情報デザイン・システム特殊研究D V (1)a		2	
情報デザイン・システム特殊研究D V (1)b		2		
情報デザイン・システム特殊研究D V (2)a		2		
情報デザイン・システム特殊研究D V (2)b		2		
情報デザイン・システム特殊研究D V (3)a		2		
情報デザイン・システム特殊研究D V (3)b		2		
創作表現専修	創作表現特殊研究D I (1)a		2	各年次4単位以上、合計12単位以上選択必修
	創作表現特殊研究D I (1)b		2	
	創作表現特殊研究D I (2)a		2	
	創作表現特殊研究D I (2)b		2	
	創作表現特殊研究D I (3)a		2	
	創作表現特殊研究D I (3)b		2	
	創作表現特殊研究D II (1)a		2	
	創作表現特殊研究D II (1)b		2	
	創作表現特殊研究D II (2)a		2	
	創作表現特殊研究D II (2)b		2	
	創作表現特殊研究D II (3)a		2	
	創作表現特殊研究D II (3)b		2	
	創作表現特殊研究D III (1)a		2	
	創作表現特殊研究D III (1)b		2	
	創作表現特殊研究D III (2)a		2	

科目区分	学 科 目	必 修 単位数	選 択 単位数	備 考
	創作表現特殊研究DⅢ(2)b		2	
	創作表現特殊研究DⅢ(3)a		2	
	創作表現特殊研究DⅢ(3)b		2	
	創作表現特殊研究DⅣ(1)a		2	
	創作表現特殊研究DⅣ(1)b		2	
	創作表現特殊研究DⅣ(2)a		2	
	創作表現特殊研究DⅣ(2)b		2	
	創作表現特殊研究DⅣ(3)a		2	
	創作表現特殊研究DⅣ(3)b		2	
	創作表現特殊研究DⅤ(1)a		2	
	創作表現特殊研究DⅤ(1)b		2	
	創作表現特殊研究DⅤ(2)a		2	
	創作表現特殊研究DⅤ(2)b		2	
	創作表現特殊研究DⅤ(3)a		2	
	創作表現特殊研究DⅤ(3)b		2	
メディア プロ デュ ース 専 修	メディアプロデュース特殊研究DⅠ(1)a		2	
	メディアプロデュース特殊研究DⅠ(1)b		2	
	メディアプロデュース特殊研究DⅠ(2)a		2	
	メディアプロデュース特殊研究DⅠ(2)b		2	
	メディアプロデュース特殊研究DⅠ(3)a		2	
	メディアプロデュース特殊研究DⅠ(3)b		2	
	メディアプロデュース特殊研究DⅡ(1)a		2	
	メディアプロデュース特殊研究DⅡ(1)b		2	
	メディアプロデュース特殊研究DⅡ(2)a		2	
	メディアプロデュース特殊研究DⅡ(2)b		2	
	メディアプロデュース特殊研究DⅡ(3)a		2	
	メディアプロデュース特殊研究DⅡ(3)b		2	
	メディアプロデュース特殊研究DⅢ(1)a		2	各年次4単位以上、合計12単位以上選択必修
	メディアプロデュース特殊研究DⅢ(1)b		2	
	メディアプロデュース特殊研究DⅢ(2)a		2	
	メディアプロデュース特殊研究DⅢ(2)b		2	
	メディアプロデュース特殊研究DⅢ(3)a		2	
	メディアプロデュース特殊研究DⅢ(3)b		2	
	メディアプロデュース特殊研究DⅣ(1)a		2	
	メディアプロデュース特殊研究DⅣ(1)b		2	
	メディアプロデュース特殊研究DⅣ(2)a		2	
	メディアプロデュース特殊研究DⅣ(2)b		2	
	メディアプロデュース特殊研究DⅣ(3)a		2	
	メディアプロデュース特殊研究DⅣ(3)b		2	
	メディアプロデュース特殊研究DⅤ(1)a		2	
	メディアプロデュース特殊研究DⅤ(1)b		2	

科目区分	学 科 目	必修 単位数	選 択 単位数	備 考
	メディアプロデュース特殊研究DV(2)a		2	
	メディアプロデュース特殊研究DV(2)b		2	
	メディアプロデュース特殊研究DV(3)a		2	
	メディアプロデュース特殊研究DV(3)b		2	
建 築 ・ イ ン テ リ ア デ ザ イ ン 専 修	建築・インテリアデザイン特殊研究DI(1)a		2	各年次4単位以上、合計12単位以上選択必修
	建築・インテリアデザイン特殊研究DI(1)b		2	
	建築・インテリアデザイン特殊研究DI(2)a		2	
	建築・インテリアデザイン特殊研究DI(2)b		2	
	建築・インテリアデザイン特殊研究DI(3)a		2	
	建築・インテリアデザイン特殊研究DI(3)b		2	
	建築・インテリアデザイン特殊研究DII(1)a		2	
	建築・インテリアデザイン特殊研究DII(1)b		2	
	建築・インテリアデザイン特殊研究DII(2)a		2	
	建築・インテリアデザイン特殊研究DII(2)b		2	
	建築・インテリアデザイン特殊研究DII(3)a		2	
	建築・インテリアデザイン特殊研究DII(3)b		2	
	建築・インテリアデザイン特殊研究DIII(1)a		2	
	建築・インテリアデザイン特殊研究DIII(1)b		2	
	建築・インテリアデザイン特殊研究DIII(2)a		2	
	建築・インテリアデザイン特殊研究DIII(2)b		2	
	建築・インテリアデザイン特殊研究DIII(3)a		2	
	建築・インテリアデザイン特殊研究DIII(3)b		2	
	建築・インテリアデザイン特殊研究DIV(1)a		2	
	建築・インテリアデザイン特殊研究DIV(1)b		2	
	建築・インテリアデザイン特殊研究DIV(2)a		2	
	建築・インテリアデザイン特殊研究DIV(2)b		2	
	建築・インテリアデザイン特殊研究DIV(3)a		2	
	建築・インテリアデザイン特殊研究DIV(3)b		2	
	建築・インテリアデザイン特殊研究DV(1)a		2	
	建築・インテリアデザイン特殊研究DV(1)b		2	
建築・インテリアデザイン特殊研究DV(2)a		2		
建築・インテリアデザイン特殊研究DV(2)b		2		
建築・インテリアデザイン特殊研究DV(3)a		2		
建築・インテリアデザイン特殊研究DV(3)b		2		

文化創造研究科文化創造専攻博士後期課程を修了するためには、3年以上在学して上記科目中、研究指導担当教員の「特殊研究D」科目を12単位以上修得し、必要な研究指導を受けたうえで、博士論文の審査および試験に合格しなければならない。