

愛知淑徳大学
タイパーシテイ表現演習
第7回成果発表公演

CRYPTO POLITICS

GO BARE ME GOME!

ゴキウスター



Youngsters are
more diverse!

演劇の公演を通じて
タイパーシテイを共に
楽しむ

不揃った

2024年8月31日(土) 15:00~
※受付開始・開場は開演の30分前~

長久手市文化の家
風のホール

愛知県長久手市野田農 201 番地
リニモ「はなみずき通駅」番出口から徒歩7分

入場無料・要予約

is day
and Covid invest

Push

ヤングスターは不揃った

Here we come! Youngsters are more diverse!

公演日時

2024年
8月31日(土) 15:00~

※受付開始・開場は開演の30分前~

公演会場

長久手市文化の家 風のホール

【住所】
〒480-1166 愛知県長久手市野田島 201 番地
TEL:0561-61-3411

【交通】
★名古屋市地下鉄「藤が丘」駅下車、徒歩25分
★東部丘陵線(リニモ)「はなみずき通」駅下車、1番出口から徒歩7分
★名鉄バス「長久手文化の家北」バス停下車、徒歩4分



地下鉄
藤が丘駅
IC

リニモ
はなみずき通駅
徒歩7分

車8分(徒歩25分)

名鉄バス
長久手文化の家北
徒歩4分

■愛知医科大学病院行き(15分) ■長久手文化の家行き(15分)

車10分

※駐車場は台数に限りがありますので、公共交通機関をご利用ください。

長久手市文化の家

入場料金

無料(要予約)

お申込み方法

URL もしくは QR コードから予約をお願いします。キャンセルや変更などはお問い合わせください。なお、予約フォームでの受付は公演前日の23時59分までとなります。

<https://www.quartet-online.net/ticket/youngster>

お問い合わせ先

TEL 090-6576-1051(セマウチ) E-Mail shukutoku.gd@gmail.com



演劇の公演を通してダイバーシティを学ぶ

この公演は、愛知淑徳大学ダイバーシティ共生センターが開設する「ダイバーシティ表現演習」という授業の成果を発表するものです。

この授業では、参加者(学生・教員)が相互啓発的な関係を築いてダイバーシティ(多様性)の共通理解を深め、舞台作品を創造して観客とその理解を共有することを目指としています。

タイトルには、公演の担い手である学生たちが、絆に嵌まることも嵌められることもなく、互いの違いを尊重して共に生きていく決意を込めました。

私たちの研鑽の成果を、ぜひその目でお確かめください。



students

参加学生

有竹 遼輝	坂下 真唯	杉本 ほのか	股部 勇希
石黒 朱彩季	佐藤 沙羅	滝澤 未希	堀之内 麻琴
江本 遊	佐野 桃葉	津田 愛衣奈	松岡 幸輝
太田 深南	椎葉 梨紗	中村 百蘭々	八木 紅琴
加藤 希海	清水 小夏	野口 真杜	

STAFF: 監督: 高橋 祥、脚本: 今津 紀也(オレンやスナ)、舞台監督: 堀田 由佳(hakkey)、制作: 山内 順祐(Ribb)、交際: 今井 あや子、映像撮影: a16 Bagal Retter、宣伝美術: みりん、美術: つむぎ、演出教員: 安達 一寿、山田 啓太、角島 のぶ、二ノノコスティー、演出教員: 有田 清輝、石河 敦子、加藤 みゆ子

X(Twitter) <https://twitter.com/GDhyogenenshuu>

HP <https://www.aasa.ac.jp/institution/igws/study/20240831.html>

この公演は長久手市の協力を頂いております。

