

DPO

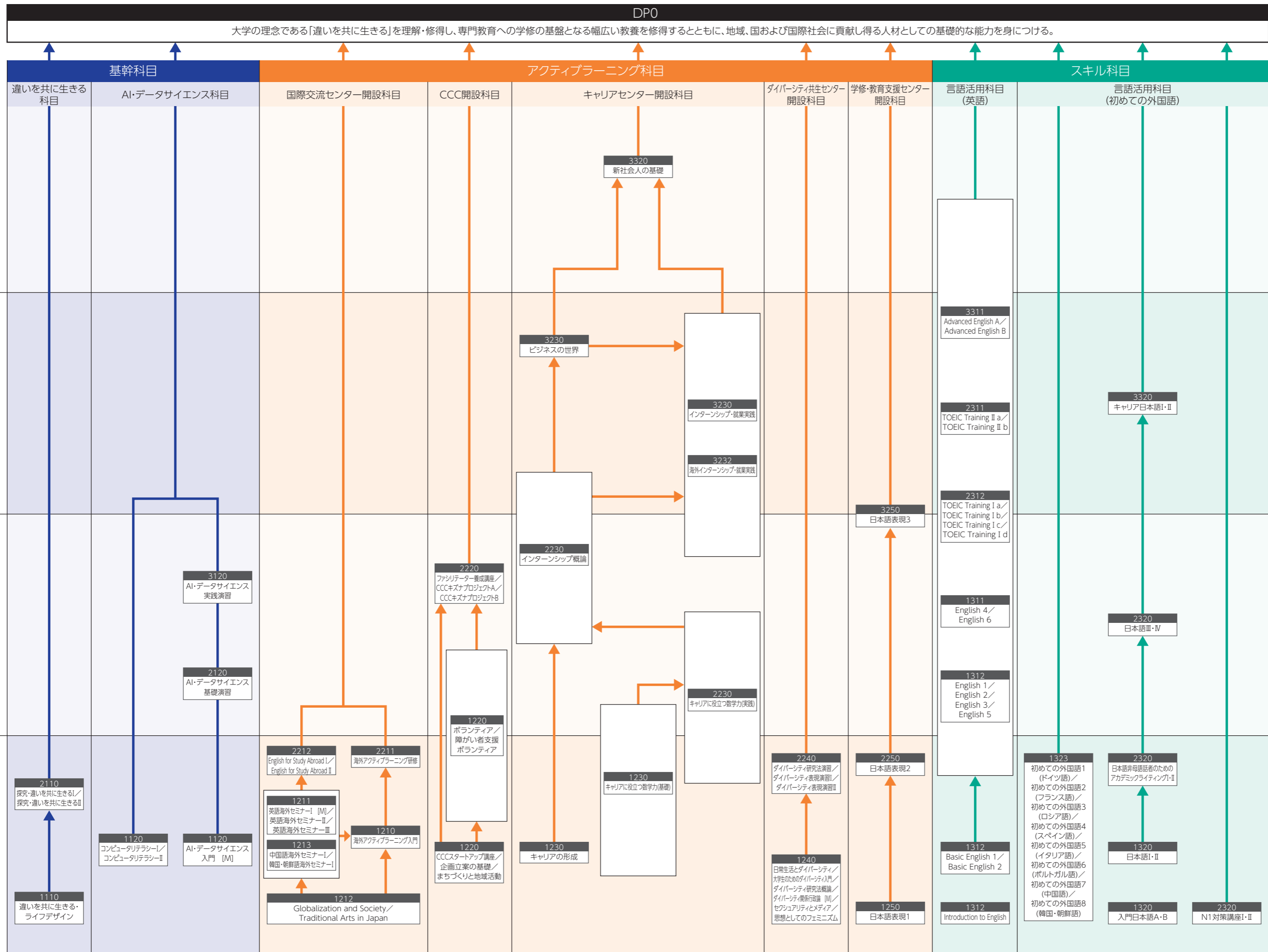
大学の理念である「違いを共に生きる」を理解・修得し、専門教育への学修の基盤となる幅広い教養を修得するとともに、地域、国および国際社会に貢献し得る人材としての基礎的な能力を身につける。

4年次

3年次

2年次

1年次



**凡例**

授業レベル  
 1…基礎  
 2…中級  
 3…発展

科目群  
 1…基幹科目  
 1…違いを共に生きる科目  
 2…AI・データサイエンス科目  
 2…アクティブラーニング科目  
 1…国際交流センター開設科目  
 2…CCC開設科目  
 3…キャリアセンター開設科目  
 4…ダイバーシティ共生センター開設科目  
 5…学修・教育支援センター開設科目  
 3…スキル科目  
 1…言語活用科目(英語)  
 2…言語活用科目(初めての外国語)

使用言語  
 0…日本語  
 1…英語  
 2…日本語と英語のバイリンガル  
 3…その他の言語

1110

「表現力」「創造力」「コミュニケーション力」を高めることによって、豊かな自己表現ができ、実社会の諸問題にも適切な対処ができるような人材を育成する。

DP1

知的財産としての言語文化・表象文化に関する見識を持ち、その価値の継承・発信の社会的意義を理解することができる。(知識・関心・理解)

DP2

文化的叡智に幅広く触れることで総合的な判断力を養い、自己の考えを他者に的確に伝えることができる。(思考・判断)

DP3

文芸を中心とした創造的な表現活動に携わり得る知識と実践的な表現技術とを身につけることができる。(技能・表現)

4年次

3年次

2年次

1年次

学部共通科目

3000 広告表現応用	2020 キャリアプランニング	2000 イベントプランニング入門 広告表現入門
1000 アートマネジメント メディアリテラシー コミュニケーション論 サブカルチャー論 ジャーナリズム論 出版文化論a 出版文化論b 写真論 広告論 映画論	1010 マーケティング 社会調査法 社会学概論 宗教学概論 文化人類学 社会心理学 心理学 考現学	1030 近現代の美術a(西洋美術) 近現代の美術b(日本美術) 近現代の音楽 モダンデザイン文化史
1000 デザイントレーニングa(CG) デザイントレーニングb(DTP) 知的財産権		

2110  
エンターテインメント文芸a  
エンターテインメント文芸b  
漢文学  
古典文学a(散文)  
古典文学b(詩歌)  
現代短歌  
児童文学  
現代詩a  
現代詩b  
近代小説a  
近代小説b  
現代小説a  
現代小説b

2110  
ノンフィクション

1100  
児童文化論  
漢文学概説  
古典文学概説  
言語学a  
言語学b  
日本文学史a  
日本文学史b

2220  
クリエイティブライティングa  
クリエイティブライティングb  
クリエイティブライティングc  
クリエイティブライティングd  
クリエイティブライティングe  
クリエイティブライティングf  
エディタースhipa  
(企画・プレゼンテーション)  
エディタースhipb  
(取材・インタビュー)  
エディタースhipc  
(本づくり・DTP)

2210  
物語論  
文芸理論a  
文芸理論b  
映像表現論

1200  
言語表現入門a  
言語表現入門b  
言語表現史a(小説)  
言語表現史b(詩歌)

2310  
文化研究a  
文化研究b  
批評理論a  
批評理論b

1300  
批評理論入門  
基礎講読

2430  
ステージデザイン  
パフォーミングアーツ

2420  
伝統芸能

2410  
戯曲a  
戯曲b

1400  
口承文芸  
演劇a(西洋)  
演劇b(日本)  
身体表現法a  
身体表現法b  
身体表現法c  
身体表現法d

2510  
コミックデザイン  
アニメ論  
マンガ論

1500  
マンガ表現  
ドローイング基礎  
マンガ・アニメ史  
絵本・イラスト

3620  
卒業プロジェクト

3610  
演習Ⅲa(1)~(13)  
演習Ⅲb(1)~(13)

2610  
講読演習a  
講読演習b  
講読演習c  
講読演習d  
講読演習e  
講読演習f  
講読演習g

3610  
演習Ⅱa(1)~(13)  
演習Ⅱb(1)~(13)

2610  
演習Ⅰ(1)~(13)

2600  
基礎演習Ⅱb

2600  
基礎演習Ⅱa

1600  
基礎演習Ⅰ

凡例

授業レベル  
1…基礎  
2…中級  
3…発展

科目群  
0…学部共通科目  
0…学部基礎科目  
1…一般教養科目  
1…一般教養科目  
2…キャリア形成科目  
2…キャリア形成科目  
3…歴史科目  
3…歴史科目  
1…文芸教養  
0…基礎科目  
1…文芸各論  
1…文芸各論  
2…文芸創作  
0…基礎科目  
1…創作理論  
1…創作理論  
2…創作実践  
2…創作実践  
3…文芸批評  
0…基礎科目  
1…理論と実践  
1…理論と実践  
4…演劇・芸能  
0…基礎科目  
1…戯曲  
1…戯曲  
2…伝統芸能  
2…伝統芸能  
3…現代演劇  
3…現代演劇  
5…マンガ  
0…基礎科目  
1…理論と実践  
1…理論と実践  
6…創作表現卒業プロジェクト  
0…プレ・ゼミナール  
0…プレ・ゼミナール  
1…ゼミナール  
1…ゼミナール  
2…卒業プロジェクト  
2…卒業プロジェクト

使用言語  
0…日本語  
1…英語  
1…英語  
2…日本語と英語のバイリンガル  
2…日本語と英語のバイリンガル  
3…その他の言語  
3…その他の言語

1200  
言語表現入門a